

Französisch

Schulinternes Curriculum Sek I

Das Lehrbuch *Découvertes, Série jaune* von Klett ist in den Jahrgängen 6-10 eingeführt.

Das Lehrwerk ist in digitaler Form verfügbar, inklusive vieler Links zu landeskundlichen Themen. Die Einstiegsseiten der *Unités* enthalten Links zu Videosequenzen, die in das Thema einführen. Unter *Bilan* (Abschlussübungen der Lektionen) findet man Links zum Einüben /Überprüfen gelernter Strukturen.

Hör-/Hörsehtexte werden ebenso einbezogen wie Rechercharbeiten im Internet zu landeskundlichen Themen, außerdem gibt es vielfältige Differenzierungsmöglichkeiten im *Cahier d'activités*, die digital bearbeitet werden können.

Verteilung der Lehrwerkreihe *Découvertes jaune* auf die Jahrgänge 6-10

Die Erfahrungen der letzten Jahre mit dem Lehrbuch haben gezeigt, dass die Schüler*innen in Jahrgang 6 mehr Zeit zum Einüben neuer Strukturen und verschiedener Kompetenzen benötigen.

In Klasse 7 kommen die Vorbereitung auf die Sprechprüfung sowie die Einführung der Tablets mit den damit verbundenen neuen Übungsformaten und Lernprogrammen hinzu. Dies hat Konsequenzen für den Sprachlehrgang der Schüler*innen; eine Modifizierung der Stoffverteilung erscheint sinnvoll.

Bedingt durch die unterschiedliche Länge der Schuljahre sowie durch lerngruppenspezifische Entscheidungen sind zudem Anpassungen/Kürzungen nötig. Diese sind mit dem Hinweis „Optional“ bzw. „Fakultativ“ gekennzeichnet. Die Bereiche *Pratique* und *En plus* enthalten generell keine obligatorischen Elemente für die sprachliche Progression. Die Lehrkraft entscheidet, in welchem Maß die Übungen bearbeitet werden.

Inhalte, die dem *Curriculum Mobilität* entsprechen, sind in der rechten Spalte mit einem „M“ gelb gekennzeichnet. Für Bereiche, die das *Methodenkonzept der Raabeschule* sowie das *Training digitaler Kompetenzen* einbeziehen, wird die blaue Kennzeichnung „MK“ benutzt. Inhalte, die dem Bereich der *beruflichen Orientierung* zugeordnet sind, werden in grün mit „BO“ bezeichnet.

Französisch an der Raabeschule

<p>Compréhension de l'oral Teilkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. folgen einfachen, z.Tl. didaktisierten Texten zu Kennenlernsituationen, Vorlieben und Aktivitäten ▪ S. entnehmen einfachen, didaktisierten oder authentischen Hörtexten nach bestimmten Vorgaben einzelne Informationen 	<p>SB Unité 1: Atelier A, S. 18 Nr. 3 (<i>Ouah! Ouah!</i>) Bilan, S. 24, Nr. 2 (<i>Ecouter et lire: Qui parle?</i>) SB Unité 2: Atelier B, S. 33, Nr. 8 (<i>Tu aimes la musique, Léo?</i>)</p> <p>CdA Unité 1: Pratique, S. 15, Nr. 13 (<i>Bonjour et au revoir!</i>)</p> <p>CdA Unité 2: Pratique, S. 28, Nr. 16 (<i>Qui est-ce?</i>) Bilan, S. 29, Nr. 2 (<i>Lire, écouter et regarder</i>)</p>	
<p>Sprachliche Mittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Die Verben <i>être</i> und <i>avoir</i> im Singular und Plural; die Verben auf <i>-er</i> im Singular – Der bestimmte und der unbestimmte Artikel im Singular – Fragen zum Kennenlernen und zu Vorlieben (<i>Tu t'appelles comment? Tu habites où? Qu'est-ce que tu aimes? Tu aimes...? Qui est-ce?</i>) – Verneinen mit „non“ (<i>C'est un chat? Non, c'est un chien.</i>) – <i>aimer/détester</i> 	
<p>Methodische Kompetenzen</p>	<p>Hören: Global- und Detailverstehen von Hörtexten (Strategien) (SB Unité 1: Pratique, S. 22, Nr.1 (<i>C'est fantastique!</i>))</p>	<p>Vgl. Methodenkonzept</p>
<p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<p>Begrüßung in Frankreich und Deutschland im Vergleich</p>	

Französisch an der Raabeschule

Modul 2: Ma famille, mes amis (Unité 3)

Centres d'intérêt	Ma famille; mes amis	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	Mes amis; mes animaux; mes activités	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Compréhension des écrits; Production orale	
Compréhension des écrits Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. verstehen kurze, einfache Personenangaben / persönliche Korrespondenz. ▪ S. finden Einzelinformationen in einfachen Alltagstexten auf. 	<p>SB Unité 3: Atelier B, S. 52, Nr. 10 (Voilà Mehdi)</p> <p>SB Unité 3: Pratique, S. 53, Nr. 1 (Un cadeau) + Nr. 2 (un cadeau super pour mon copain)</p> <p>CdA Unité 3: Pratique, S. 43, Nr. 16 (Une dispute)</p> <p>M2 KV 1: <i>Une tarte au citron</i></p> <p>Hinweise: Die KV ist flexibel im Rahmen des Moduls innerhalb von Unité 3 einsetzbar. Eine Vorentlastung sprachlicher Mittel ist nicht nötig.</p>	
Production orale Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. stellen sich und ihre Familie/Freunde vor. S. geben einfache Informationen weiter ▪ S. drücken Vorlieben und Abneigungen aus. ▪ S. führen ein einfaches Gespräch mit Familienmitgliedern / Freunden über gemeinsame Vorhaben (z.B. Geburtstagsfeier) und treffen Vereinbarungen. ▪ S. berichten über gegenwärtige Ereignisse 	<p>SB Unité 3: Atelier A, S. 48, Nr. 9 (<i>La famille de Léo</i>) Atelier B, S. 51, Nr. 6 (<i>Les « dominos »</i>) Nr. 7 (<i>Les mois de l'année</i>) S. 52, Nr. 9 (<i>Tu as quel âge?</i>) Pratique, S. 54, Nr. 3 (<i>Voilà, c'est moi!</i>) S. 54, Nr. 4 (<i>Ma famille et mes copains</i>)</p> <p>CdA Unité 3: Atelier B, S. 41, Nr. 12 (<i>Tu as quel âge?</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 46, Nr. 6 (<i>C'est une idée super!</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 43, Nr. 1 (<i>Des idées pour un cadeau</i>) S. 44, Nr. 2 (<i>Des magasins et des idées</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 47, Nr. 7 (<i>Mon anniversaire et mes copains</i>)</p> <p>M2 KV 2: <i>On cherche un cadeau ensemble?</i></p> <p>Hinweis: Wird die KV vor Unité 3, Atelier B eingesetzt, sollte vorentlastend SB Unité 3: S. 51, Nr. 7 (Frage nach dem Datum) eingeführt werden.</p>	MK (Youtube Video „Les mois de l'année », «Les chiffres»)

Französisch an der Raabeschule

Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> – Die Verben <i>être</i> und <i>avoir</i> im Singular und Plural; die Verben auf - <i>er</i> und das Verb <i>faire</i> im Singular – Der bestimmte und der unbestimmte Artikel im Singular und Plural – Die Possessivbegleiter <i>mon, ma, mes / ton, ta, tes</i> – Fragen zur Person (<i>Tu as quel âge? Qui est-ce? Qu'est-ce que tu aimes? Qu'est-ce qu'on fait? Tu aimes...? Ton anniversaire, c'est quand?</i>) – Verneinen mit „non“ (<i>C'est ton frère? Non, c'est mon cousin</i>) – <i>aimer / détester</i> 	–
Methodische Kompetenzen	Lesen: Global- und Detailverstehen von Texten (Strategien) M2 KV 1	Vgl. Methodenkonzept
Interkulturelle Kompetenzen	Einkaufsmöglichkeiten (FNAC); Geburtstagsbräuche	

Französisch an der Raabeschule

Modul 3: Mon école et mon quartier (Unités 4 + 5)

Centres d'intérêt	Mon école; mes activités, mes amis, mon quartier	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	mes activités; ma famille; mes amis	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Production orale; médiation	
Production orale Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. holen einfache Sachinformationen ein und geben sie weiter. ▪ S. benennen Objekte und Orte; sie beschreiben die Lage von Objekten und Orten. ▪ S. sprechen über Gewohnheiten (Tagesablauf) und Alltagsbeschäftigungen (Stundenplan) 	<p>SB Unité 4: Atelier B, S. 67, Nr. 10 (<i>Où est le cahier ?</i>) + Nr. 12 (<i>En classe</i>)</p> <p>M3 KV1: <i>Rendez-vous devant le cinéma?</i></p> <p>Hinweise: Die Kopiervorlage ist flexibel im Rahmen der Unités 4 und 5 einsetzbar. Für den vollständigen Dialog müssen dann ggf. folgende sprachlichen Mittel vorentlastet werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Das Verb <i>faire</i> (SB, Unité 4, S. 72, G 15) evtl. das Futur composé (SB, Unité 5, S. 90, G 17). – Frage nach der Uhrzeit (SB, Unité 4, S. 60, Atelier A, Nr. 1) – Erklärung eines Weges (SB, Unité 5, S. 81, Atelier B, Nr. 2) – Präpositionen (SB, Unité 4, S. 67, Atelier B, Nr. 10) <p>SB Unité 4: Pratique, S. 69, Nr. 3 (<i>Mon collègue</i>)</p> <p>SB Unité 5: Atelier B, S. 81 Nr. 1 u.2 (<i>Marie cherche Interclub, Pardon monsieur, pour aller à...</i>)</p> <p>M3 KV1: <i>Rendez-vous devant le cinéma?</i> Hinweise: s. oben.</p> <p>SB Unité 4: Atelier A, S. 60, Nr. 2 (<i>Quelle heure est-il?</i>) S. 63, Nr. 7 (<i>On va où?</i>) Atelier B, S. 66, Nr. 7 (<i>On parle avec la prof?</i>) Nr. 8 (<i>Non? Si.</i>)</p> <p>SB Unité 5: Atelier A, S. 78, Nr. 2 (<i>C'est samedi!</i>) S. 80, Nr. 6 (<i>Qu'est-ce que tu fais comme activités?</i>) Au choix, S. 87, Nr. 4 (<i>Bientôt samedi!</i>)</p>	<p>M</p> <p>M</p> <p>M</p>

Jahrgang 7

Découvertes 1, Unités 6+7, Découvertes 2, Unités 1-4, Vorbereitung der Sprechprüfung (SP)*

Modul 1 (Déc 1)	Les fêtes, ma ville Themenschwerpunkt: Eine Stadt kennen lernen, Besichtigungen organisieren, von Erlebnissen, Aktivitäten und Festen berichten
Modul 2	Mes amis et moi; mes activités Themenschwerpunkt : Schuljahresbeginn, sich kennenlernen, Personen und Gefühle beschreiben, Tagesablauf
Modul 3	L'école et moi Themenschwerpunkt: Schulalltag, Schule in Frankreich
Modul 4	Le mode de vie Themenschwerpunkt: Familienalltag; Einkaufen und Essen in Frankreich

Zur Vorbereitung der Sprechprüfung eignet sich auch: **A plus Sprechtraining (Bd. 1-2) digital vorhanden. Ebenso Eva Müller Schreiben Französisch, 1. +2. Lernjahr. Einheiten Raconter sa journée/ Décrire le chemin/Présenter des personnes.**

Französisch an der Raabeschule

Modul 1: Les fêtes, ma ville (Déc. 1, Unités 6 + 7)

Centres d'intérêt	Les fêtes; ma ville; visiter des attractions	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	Ma famille; mon quartier	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Production écrite; compréhension des écrits	
Production écrite Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. schreiben einfache Texte über sich und andere ▪ S. verfassen kurze Mitteilungen. ▪ S. verfassen einfache Texte zu Bildern und Bildfolgen. ▪ S. verfassen kurze Gedichte. 	<p>SB Unité 6: Pratique, S. 103, Nr. 2 (<i>Une fête</i>)</p> <p>SB Unité 6: Bilan, S. 104, Nr. 3 (<i>Racontez!</i>)</p> <p>SB Unité 6: Atelier B, S. 100, Nr. 7B (<i>Un courriel</i>)</p> <p>SB Unité 7: Station 1, S. 111, Nr. 4 (<i>Des cartes postales</i>)</p> <p>SB Plateau 3: S. 122, Nr. 3 (<i>La carte postale de Marie</i>)</p> <p>SB Plateau 3: S. 123, Nr. 3 (<i>Une carte postale</i>)</p> <p>M4 KV1: <i>Salut Emma!</i> (Schreiben üben)</p> <p>Hinweise: Die Kopiervorlage ist im Rahmen von Unités 6 und 7 flexibel einsetzbar. Wenn Sie die Übung vor Lektion 7 verwenden möchten, sollten Sie ggf. folgende methodischen / sprachlichen Mittel vorentlasten:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Das Verfassen von Postkarten (SB Unité 7: Station 1, S. 111, Nr. 4) – Das Passé composé mit <i>avoir</i> (SB Unité 6: Grammaire, S. 105, G 22) – Sehenswürdigkeiten, Feiertage und Schauplätze in Paris (SB Unité 7: Découvertes, S. 108) <p>SB Unité 6: En plus, S. 134, Nr. 2 (<i>Une fête</i>)</p> <p>SB Unité 6: Atelier B, S. 101, Nr. 11 (<i>Un poème</i>)</p>	<p>MK (eine E-mail auf PC schreiben)</p> <p>M</p>

Französisch an der Raabeschule

Plateau „Rentrée“: Einstieg Schuljahresbeginn (optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Sprechen Wortschatz/Grammatik Interkulturelle Kompetenz	8-9 Wiederholungsspiel zu Inhalten von Band 1 Online: Wiederholungsangebot zu <ul style="list-style-type: none"> • Geschichten aus Band 1 • Passé composé mit avoir • Verbformen • Wegbeschreibung • Adjektiven 	M

Modul 2 – Mes amis et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör- Seh- Verstehen	10 (Vis-à-vis) (Video im Internet) 10 Globalverstehen: Gespräche verstehen 13/5 Diskriminierungsübung (avoir/savoir) 17/3 Gespräche verstehen 18/7 Detailverstehen: (Gespräche verstehen) 117/5 Gefühlsäußerungen verstehen 118/9 Jahreszahlen verstehen	MK
Leseverstehen	12/1 On est dans quelle classe? Einen Text über den Schuljahresbeginn in Frankreich lesen. Erwartungshaltung zu Text aufbauen 13/2 Sätze zu Text korrigieren Dialog zu Textinhalt erfinden 16/2 Des surprises en 5eA: Einen Text über eine Verwechslung lesen. 17/3 QCM; Hörtext dem Inhalt des Lesetextes zuordnen 19/9 Qui est Cédric? Einen Text über eine Comicfigur tabellarisch auswerten (Personenporträt)	MK (Tabelle auf PC anlegen lassen)
Sprechen	Zusammenhängend sprechen: 18/6 Personen beschreiben 21/3 Zusammenfassen Filminhalt An Gesprächen teilnehmen: 14/6 Fragen beim Kennlerngespräch (quel) 14/7 Stimmungen/Gefühle ausdrücken 15/8 Gespräche beginnen, aufrechterhalten, beenden 20/2 Gespräch zu Thema der Wahl	SP, MK(SuS nehmen sich per Tablet beim Sprechen auf=> Selbstkontrolle Aussprache, Redefluss)
Schreiben	20/1 Personenporträt anhand Tabelleninformationen; 21/4 Gefühle beschreiben (Nebensätze mit quand) 22/6 Gefühle beschreiben (Nebensätze mit quand); 116/3 Tagesablauf (Portrait: Kooperatives Schreiben: I-Serv Modul Texte => Kleingruppen beschreiben einen SuS; die anderen SuS erraten, um wen es sich handelt.)	MK (IServ: Textmodul) SP
Médiation	21/3 Zusammenfassen anhand von Notizen (digit. Lehrbuch: Notizzettel)	MK
Wortschatz	17/5 Wortdefinitionen/ Umschreibungen 18/6 Personenmerkmale	SP SP

Französisch an der Raabeschule

Grammatik	<p>13/4 Unterscheidung savoir/connaître</p> <p>14/6; 117/8 Fragebegleiter quel</p> <p>15/1 Relativpronomen verstehen</p> <p>17/4 Relativsätze</p> <p>18/6 Adjektivendungen 19/8 Demonstrativbegleiter</p> <p>22/2 quel +Demonstrativbegleiter</p> <p>23/4 Relativpronomen</p> <p>116/2 Formen von connaître/savoir</p> <p>116/3 WH Passé composé (erzählen)</p> <p>117/7 Demonstrativbegleiter</p>	
Aussprache	<p>13/5 stimmhaft vs. stimmlos</p> <p>21/5 o-Nasale</p>	
Orthographie	14/6 Orthographie quel	
Interkulturelle Kompetenz	<p>10-11 Rentrée, Schulsystem</p> <p>20/1 Persönlichkeiten</p>	SP
Methodenkompetenz	<p>15/8 (Parler) Themen für Kennlerngespräch</p> <p>21/3 Leitfragen für Médiation</p>	SP
Mes activités	(Unité 2)	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör- Seh- Verstehen	<p>25 (Vis-à-vis) Video im Internet</p> <p>25 Selektives Verstehen: Ort und Stimmung verstehen</p> <p>28/6 Selektives Verstehen: Informationen zu Fragen heraushören (guide)</p> <p>31/6 Informationen zum Fortgang der Geschichte verstehen</p> <p>34/1 Globalverstehen: Wer spricht?</p> <p>119/2 Informationen zu Fragen heraushören (guide)</p>	MK
Leseverstehen	<p>26/1 Des quiches dans les catacombes: Einen Text über einen Schulsausflug lesen</p> <p>27/2 Text-Bild-Zuordnung; résumé</p> <p>27/3 Fortsetzung der Geschichte erfinden</p> <p>29/2 Manga souterrain: Einen Text über einen Schulsausflug lesen</p> <p>30/3 Aussagen Personen zuordnen; Szene aus Geschichte gestalten und spielen</p> <p>34/1 C'est la classe: Selbstdarstellungen von Personen lesen</p> <p>37/6 Sätze anhand Gliederungswörtern in richtige Reihenfolge bringen</p>	M
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen 27/3 seine Meinung äußern 32/8 Telefonieren</p> <p>36/2 seine Meinung äußern 37/5 Telefonieren, zusammenhängend sprechen 25 Sagen, was man interessant findet</p> <p>34/1 Personen vorstellen</p>	SP MK(SuS nehmen sich per Tablet beim Sprechen auf=> Selbstkontrolle Aussprache, Redefluss)
Schreiben	<p>33/10 eine Geschichte schreiben</p> <p>35/2 einen Leserbrief schreiben</p> <p>35/3 eine Geschichte zu Ende schreiben</p> <p>37/6 Sätze anhand Gliederungswörtern in richtige Reihenfolge bringen</p>	
Wortschatz	<p>33/9 Gliederungswörter; Antonyme</p> <p>120/5 Antonyme</p> <p>120/6 Gliederungswörter</p>	

Französisch an der Raabeschule

Grammatik	27/4 voir 28/5 Passé composé (avoir), participe passé unregelmäßiger Verben 29/1, 119/3 Adjektive auf -eux/-euse 31/4, 37/4, 120/4 Verben auf -dre 32/7, 36/3 Passé composé (avoir) 118/1 Passé composé	
Aussprache	31/5 stumme und gesprochene Endsilben	
Interkulturelle Kompetenz	25 Katakomben von Paris 28/6 Paris souterrain 32/8 Konventionen am Telefon	M SP
Methodenkompetenz	33/10 Ecrire: Geschichten planen, schreiben, evaluieren 33/8 Selektives Hörverstehen, Notizen machen 35/3 Mit dem Buch arbeiten 138 „So lernst du erfolgreich.“	MK

Plateau 1 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	39 Chanson: Deux pieds 41/1 Ein Telefongespräch verstehen	(SP)
Leseverstehen	39 Deux pieds: Einen Chansontext lesen 41/2 Einen Veranstaltungshinweis verstehen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen: 40/1 Kontaktaufnahme, Kennenlerngespräch, etw.vorschlagen 40/1 (Sprachmittlung) Unbekannte Wörter umschreiben, erläutern Zusammenhängend sprechen 41/4 Eine Person vorstellen	SP SPI
Schreiben	40/3 Eine (Reizwort-) Geschichte verfassen 41/3 eine E-Mail beantworten	
Wortschatz	40/2 Umschreibungen	
Methodenkompetenz	40/2 Umschreibungen	

Modul 3 – L'école et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	45/3 Die Fortsetzung einer Geschichte verstehen (W- Fragen) 46/7 Ein Gespräch in der Schule verstehen (W- Fragen) 49/6 Ein Gespräch in der Familie verstehen	
Leseverstehen	44/2 Une idée super: Einen Dialog aus dem Schulalltag lesen 46/6 Ensemble contre la faim: Einen Prospekttext verstehen, Wörter erschließen, Inhalt erläutern 48/1 Bravo, Sacha! Einen Text über eine Sportveranstaltung lesen 48/2 Sätze zum Text vervollständigen/zusammenfassen 49/4 Un article dans le journal du collègue: Einen Beitrag aus einer Schülerzeitung lesen 51/11 Kurze Mitteilungen verstehen	

Französisch an der Raabeschule

Sprechen	Zusammenhängend sprechen 43 Über die Schule sprechen 45/5 Über die Schule sprechen 52/1 Austauschpartnern seine Schule vorstellen An Gesprächen teilnehmen 47/8 Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren 53/3 Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren 121/2 Über (schulische) Vorlieben und Abneigungen sprechen	SP SP! SP
Schreiben	47/9 An einem Chat teilnehmen 50/9 Ein Erlebnis erzählen 122/4 Einen Vorfall erzählen, Gliederungswörter verwenden	MK (I-Serv Textmodul: SuS simulieren Chat)
Wortschatz	42-43 Wortschatz zur französischen Schule 45/5 Wortfeld Schule 51/12 Kollokationen 122/5 Redewendungen Schule	SP
Grammatik	44/1 vouloir/pouvoir (Rap) 45/4 vouloir/pouvoir 48/3 venir 48/7 Passé composé mit être 50/8 Passé composé: être oder avoir? 53/2 vouloir/pouvoir 54/4 Passé composé: être oder avoir? 121/1 pouvoir/savoir 122/4 Eine Geschichte schreiben (Passé composé: être oder avoir?)	
Aussprache	47/10 Reime nachsprechen [wa]	
Orthographie	49/7 accord beim Passé composé mit être	
Interkulturelle Kompetenz	42-43 Schule in Frankreich 52/1 Austauschsituation (Perspektivwechsel) 54/5 Schule in Frankreich	M
Methodenkompetenz	45/3 (HV) W-Fragen, Tonfall usw. 49/6 (HV) Auf Schlüsselwörter achten	

Modul 4 – Le mode de vie

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh- Verstehen	57 (Vis-à-vis, Video) Einkauf auf dem Markt 59/2 (Tonaufnahme Text) Durchsage im Supermarkt 60/5, 61/6 Ein Einkaufsgespräch verstehen 124/3 Eine Einkaufsliste verstehen	M MK
Leseverstehen	58/1 Samedi, après le petit-déjeuner: Einen Dialog aus dem Familienalltag lesen 59/2 Tu penses à tout, Léo: Einen Text über Einkäufe verstehen 61/7 Ein Kochrezept verstehen, Wörter erschließen 62/2 Un repas ... et des surprises: Einen Text über ein Essen mit Gästen lesen 63/2 Die Fortsetzung einer Geschichte erfinden 125/7 (Sprachmittlung) Einen Speiseplan verstehen	

Französisch an der Raabeschule

Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 60/4 Einkäufe vereinbaren 60/5 Einkaufsdialog 61/7 Über ein Rezept sprechen 64/6 Gespräche bei Tisch 65/9 (Sprachmittlung) Aussagen über Lebensmittel wieder-geben und erläutern, Wörter umschreiben 66/1 Über das Essen sprechen 68/3 Einkäufe vereinbaren 124/5 Gespräche bei Tisch 124/6 Gespräche bei Tisch	SP SP SP SP
Schreiben	60/4 Eine Einkaufsliste schreiben 67/2 Sein Lieblingsessen beschreiben 124/4 Die Fortsetzung einer Geschichte schreiben	
Wortschatz	57 Speisen und Lebensmittel	SP
	60/5 Mengenangaben, Zahlen über hundert 62/1 Tischbesteck 67/2 Speisen und Tischbesteck 68/2 Tischbesteck	SP
Grammatik	58/1 Teilungsartikel 60/4 Teilungsartikel und Mengenangaben 64/5 en 64/7 Verben acheter, boire, payer, préférer, espérer 68/3 Teilungsartikel und en 69/4 Verben acheter, boire, payer, préférer, espérer 123/1 Verben acheter, boire, payer 124/2 Teilungsartikel und Mengenangaben 125/6 Verben acheter, boire, payer, préférer, espérer	Teilungsartikel hier jetzt nicht mehr im KC : Empfehlung : trotzdem hier behandeln
Aussprache	65/10 [i] und [yi] (quiche/cuisine)	
Orthographie	64/7 acheter usw: accents bei Verbformen	
Interkulturelle Kompetenz	57 Essen in Frankreich 59/2 Einkaufen in Frankreich 63/4 Menu in Frankreich 65/9 unterschiedliche Lebensmittel in Deutschland und Frankreich	SP M
Methodenkompetenz	66/1 Umschreibungstechniken	
	Vorber SP: Bildbeschreibung anhand Fotos v Schülern	

Französisch an der Raabeschule

Plateau 2 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	73/1 Eine Radiosendung verstehen (Kochrezept)	MK
Leseverstehen	71 Cédric: Einen Comic verstehen 73/2 Annoncen verstehen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 72/2 Ein Gespräch über Erlebnisse führen	
Schreiben	72/1 Eine Geschichte schreiben 72/2 Über Erlebnisse berichten 73/3 In einer E-Mail Vorschläge machen	MK (E-Mail schreiben)
Wortschatz	72/1 Antonyme	
Grammatik	72/3 Teilungsartikel	
Methodenkompetenz	71 Wörter aus dem Zusammenhang erschließen	

Französisch an der Raabeschule

Sprechen	Zusammenhängend sprechen 78/9 Über Ausflugsmöglichkeiten und seine Interessen sprechen 78/10 Ein Gespräch wiedergeben 86/5 Eine E-Mail zusammenfassen 84 Eine Region vorstellen An Gesprächen teilnehmen 75/1 Über Interessen sprechen 80/3 Über eine Region und Aktivitäten sprechen 82/6 In einem Gespräch Fragen beantworten 83/1 On prépare un voyage:	M MK (in Word oder in digit. Lehrbuch/Notizfunktion)
----------	---	---

	Am Telefon Fragen beantworten 127/7 Einen Dialog spielen	
Schreiben	82/5 Ferienaktivitäten beschreiben 82/7 Eine Region vorstellen 84 Eine Stadt oder Region vorstellen	MK (möglich:Powerpointpräsentation)
Wortschatz	75/1 Ferienaktivitäten am Meer 81/4 Jahreszeiten 84 Ferienaktivitäten	MK (Youtube: les saisons)
Grammatik	75/1, 75/2, 80/3, 85/2, 85/3, 126/1, 126/4, 127/6 Objektpronomen 78/10 indirekte Rede/Frage 126/2 dire 126/3 Verben auf –yer 127/5 (Weglassen) accord du participe passé beim Passé composé mit avoir (fakultativ) 133/7 Verb prendre	
Aussprache	76-77 SMS-Kürzel mündlich umsetzen	
Orthographie	77/6 SMS-Kürzel verschriftlichen	In Word-Datei
Interkulturelle Kompetenz	74 Region Aquitaine 78/9 Bordeaux 79 Signalflaggen am Strand 80/3 Sehenswürdigkeiten in Arcachon 83-84 On prépare un voyage: Eine Reise vorbereiten; Städtepartnerschaften	M
Methodenkompetenz	82/7 Einen Sachtext schreiben Optional: PowerPPräs zum Referat	MK

Modul 2 Les médias et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz	92 Ein Chanson verstehen 96 Einen Kurzfilm verstehen	MK
Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	129/2 Jahreszahlen verstehen 132/2 Einen Kurzfilm verstehen	

Französisch an der Raabeschule

Leseverstehen	<p>89/1 Eine E-Mail verstehen</p> <p>90/1 Le coin Internet: Einen Artikel aus einer Schülerzeitung verstehen</p> <p>92/1 Le coin musique: Einen Artikel aus einer Schülerzeitung verstehen</p> <p>94/1 Le coin BD: Einen Artikel aus einer Schülerzeitung verstehen</p> <p>96/1 Le coin cinéma: Einen Artikel aus einer Schülerzeitung verstehen</p> <p>128/1 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Internet verstehen; Wörter erschließen</p> <p>129/1 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Musik verstehen; Wörter erschließen</p> <p>130/1 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Comics verstehen; Wörter erschließen</p> <p>131/1 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Film verstehen; Wörter erschließen</p>	
Sprechen	<p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>90/2 Ein Interview vorbereiten und durchführen</p> <p>Zusammenhängend sprechen</p> <p>92/2 Einen Sänger/eine Sängerin vorstellen</p> <p>129/4 Über Musikinstrumente sprechen</p>	<p>MK (mit Tablet aufzeichnen, Selbstkontrolle Aussprache) (optional:PPP)</p>
Schreiben s. E. Müller: Schreiben Französisch 3.+4. Jahr; Einheit Écrire un article de journal ou blog	<p>90/2 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Internet schreiben</p> <p>92/2 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Musik schreiben</p> <p>94/2 Eine BD schreiben/zeichnen</p> <p>92/2 Einen Zeitschriftenartikel zum Thema Film schreiben</p> <p>98 Einen Text überprüfen und korrigieren</p>	<p>MK (Word; Korrekturfunktion -französische Sprache)</p>
Wortschatz	<p>93 Musik 96 Film 131/3 Onomatopées in Comics</p>	
Grammatik	<p>128/2 Verben auf –ir (dormir)</p> <p>129/3 beau, nouveau, vieux</p> <p>130/2 devoir; recevoir</p>	
Orthographie	<p>98 Fehler suchen und korrigieren</p>	
Interkulturelle Kompetenz	<p>92-93 Französische Chansons</p> <p>94-95 Französischsprachige Comics</p> <p>96-97 Ein französisches Kurzfilmfestival</p>	
Methodenkompetenz	<p>89/2 Gemeinsam arbeiten</p> <p>90/2 Informationen zum Thema Internetnutzung suchen; einen Artikel schreiben</p> <p>92/2 Informationen zu Sängern suchen; einen Artikel schreiben</p> <p>94/2 Einen Comic entwerfen</p> <p>96/2 Einen Film vorstellen</p> <p>98 Einen Text überprüfen und verbessern</p>	<p>MK</p>

Modul 3 – Mes rêves et moi

Kompetenzen

Inhalte Schülerbuch

Französisch an der Raabeschule

Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	101 Ein Gespräch über Wünsche verstehen 104/5 Ein Telefongespräch verstehen 110/4 Ein Gespräch über Aktivitäten und Vorlieben verstehen 132/2 Ein Telefongespräch verstehen	
Leseverstehen	102/1 Simple comme bonjour! Einen Text über eine Sportveranstaltung lesen 103/2 Einen Text zusammenfassen 106/3 On peut toujours rêver: Einen Text über Träume und Wünsche lesen 106/4 Ein vorgegebenes Resümee berichtigen	MK (Word)
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 103/3 Ein Telefongespräch führen; ein Problem lösen 108/7 Eine Diskussion vorbereiten und durchführen Zusammenhängend sprechen 108/8 (Sprachmittlung) Eine Anzeige auf Französisch zusammenfassen 109/1 Argumente präsentieren 133/5 (Sprachmittlung) Eine Anzeige auf Französisch zusammenfassen, sich auf die wichtigsten Punkte beschränken	SP (Vorbereitung für 9. Klasse)
Schreiben	103/2 Ein Resümee schreiben	MK (Word)
Wortschatz	107/6 Ferienaktivitäten 108/7 Wünsche	
Grammatik	104/6 Verben auf –ir (finir) 105/1, 105/2, 107/5, 111/4 indirekte Objektpronomen lui/leur 107/66, 110/3 tout (indefiniter Begleiter) 110/2 Verben auf –ir (finir) 133/3 Verben auf –ir (gemischt) 133/4 indirekte Objektpronomen lui/leur (bei zusammen-gesetzten Zeiten)	
Interkulturelle Kompetenz	101 Die Fête du sport und die arts du cirque	
Methodenkompetenz	104/5 (HV) Vermutungen anstellen, auf den Tonfall und auf Schlüsselwörter achten 109/1 (Sprechen) Ein „Spickzettel“ für eine Präsentation 133/5 (Sprachmittlung) Das Wichtigste: W-Fragen	MK SP

Französisch an der Raabeschule

Plateau 3 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	114/1 Ein Gespräch über eine Problemlösung verstehen	
Leseverstehen	113 Giuliana: Einen Auszug aus einem Jugendroman lesen Porträt einer Figur 115/2 Einen Reiseprospekt verstehen	M
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 115/4 Eine Aktivität vereinbaren und planen Zusammenhängend sprechen 115/4 Über Träume und Wünsche sprechen	SP
Schreiben	114/3 Einen kurzen Text über ein selbst gewähltes Thema (Wortfeld) schreiben 115/3 Sich und seine Interessen vorstellen	MK (Word:App für Mindmaps, z.B. Framindmap.org)
Wortschatz	114/3 Wortfelder (Auswahl)	MK (s.o.)
Grammatik	114/2 direkte und indirekte Objektpronomen (le,la,les und lui, leur)	

Modul 1 Mes amis et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	8-9 La Rentrée (Video im Internet) 8-9 Fortsetzung der Sprechblasentexte verstehen, Gespräche verstehen	MK
Leseverstehen	10/1 Non! Non! Non! Einen Dialog unter Freunden lesen 10/2 Inhalt eines Dialogs wiedergeben 11/3 Qu'est-ce qu'il faut pour être heureux? Meinungsäußerungen verstehen (Optional): ----- 13/1 L'air ne fait pas la chanson: Einen Chansontext lesen 13/2 Hauptaussage eines Chansontextes verstehen 16-17 Klappentexte von Jugendbüchern global verstehen 18/3 Einen Klappentext verstehen ----- 123/2 Schlüsselwörter erkennen	MK (Aufnahme per Tablet möglich) 13/1,2+16-17+18/3 bei Zeitnot weglassen
Sprechen	Zusammenhängend sprechen: 8 Von den Ferien erzählen 13/2 Über ein Chanson sprechen 16-17 Ein Buch oder ein Lied eigener Wahl präsentieren (PPP) An Gesprächen teilnehmen: 14/4 Über Freunde, Probleme und ihre Lösung diskutieren (Meinung äußern, vorschlagen, ablehnen, begründen) 123/1 Von den Ferien erzählen 124/5 Über Freunde, Probleme und ihre Lösung diskutieren	SP MK 13/2 + 16-17 bei Zeitnot weglassen

Französisch an der Raabeschule

Schreiben	<p>11/3 Texte für die eigene Produktion sprachlich auswerten</p> <p>17 Eine E-Mail mit einer Buch- oder Chansonempfehlung schreiben</p> <p>19/4 Ein Buch vorstellen</p> <p>123/1 Von den Ferien erzählen</p> <p>124/3 Den Refrain eines Chansons variieren</p>	<p>MK</p> <p>19/4 bei Zeitnot weglassen</p>
Wortschatz	<p>12/4 Wortbildung: Vorsilbe re- 12/6 Idiomatik (rire, croire,)</p> <p>14/4 Meinungsäußerung</p> <p>16-17 Wortschatz Buch- bzw. Liedpräsentation</p> <p>18/3 Antonyme</p>	<p>SP</p>
Grammatik	<p>12/6 rire; croire</p> <p>14/3, 124/4 Verb und Infinitivanschluss</p> <p>15/5 WH Verneinung; ne...rien; ne...personne</p> <p>15/5 WH Modalverben</p> <p>19/1 rire 20/2 croire</p> <p>20/3 ne...rien; ne...personne</p> <p>123/1 WH Passé composé</p> <p>125/6 WH Verneinung</p>	
Aussprache	12/5 Vorsilben re- und ré-	
Orthographie	123/1 Angleichung des Participe passé	
Interkulturelle Kompetenz	<p>8-9 Ferienaktivitäten, colonie de vacances</p> <p>13/1 Französische Sängerin</p> <p>16-17 Französische Jugendliteratur; französische Musikgruppen</p>	<p>M</p>
Methodenkompetenz	<p>11/3 (Ecrire) Texte für die eigene Produktion sprachlich auswerten</p> <p>16 (Parler) Eine Buch- oder Chanson-Präsentation gliedern</p>	<p>MK</p>

Französisch an der Raabeschule

Modul 2 La lecture et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	21 Einem vertonten Textausschnitt Informationen über die Hauptfigur entnehmen 21 Zusatzvideo im Internet (Marie mène l'enquête)	
Leseverstehen	22/1 In einem authentischen Text unbekannte Wörter erschließen 24/5 Un voleur dans la classe: Einen Auszug aus einem Jugendroman lesen 24/6 Unbekannte Wörter erschließen 25/8 Informationen über Figuren entnehmen 27/1 Une découverte dangereuse: Einen Auszug aus einem Jugendroman lesen 28/2 Notizen anfertigen, Resümee schreiben 30/5 Comme un mauvais rêve: Eine Comic-Adaption eines Romanzauszugs lesen 31/6 Ereignisse aus Figurenperspektive berichten 32/2 Une situation difficile: Einen Auszug aus einem Jugendroman lesen 33/3 „Interviews“ mit Figuren (Optional) 34/1 Mini-Geschichten verstehen und inhaltlich ausgestalten (Spiel) 36/3 Wörter erschließen 126/3 Hilfen für das Resümee 127/5 Kontext erkennen, Text sinngemäß ergänzen	MK (u.a. online Wörterbuch Training) (digit. LB, Notizfunktion; Word)
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 33/3 Interviews vorbereiten und durchführen (Optional) 34/1 Ein Ratespiel durchführen, zusammenhängend sprechen (Optional) 23/4 Von früher erzählen 27/9 Einen Vorfall schildern 31/6 Einen Vorfall schildern 35/2 (Sprachmittlung) Einen Zeitungsbericht zusammenfassen, einen Vorfall schildern 37/4 Einen Vorfall schildern (Bildgeschichte) 126/2 Hilfen für die Schilderung 128/6 Hilfen für das Interview	MK (Aufnahme)
Schreiben	28/2 ein Resümee schreiben 37/2 eine Bildgeschichte versprachlichen 126/3 Hilfen für das Resümee	MK (Word)
Wortschatz	22/1 Wörter erschließen 24/1 Wörter erschließen (Wortfamilien) 28/3 Wortfamilien (Optional) 32/1 Zweisprachiges Wörterbuch 35/1 „Krimiwortschatz“ (Beziehungen, Psychologie) 127/5 Wörter nach Kontext zuordnen	MK (Online WB)
Grammatik	22/2 WH Passé composé 23/3 Imparfait: Morphologie 23/4 Imparfait: Morphologie 26/9 Aspektunterscheidung imitativ 26/10 Imparfait Morphologie 29/4 Aspektunterscheidung kognitiv 31/6 Aspektunterscheidung 37/4 Imparfait: Morphologie 38/5 Aspektunterscheidung 39/6 courir 125/1 Imparfait: Morphologie 127/4 Aspektunterscheidung	
Aussprache	26/11 Aussprache -g-, -gu-, - qu- -ç- unterscheiden	
Interkulturelle Kompetenz	21 Paris und die Provinz 22/1 Département Drôme	M

Französisch an der Raabeschule

Methodenkompetenz	22/1 Wörter erschließen 28/2 Ein Resümee schreiben 32/1 Ein Wörterbuch benutzen 35/2 (Sprachmittlung) Das Wichtigste einfach wiedergeben 128/4 Mit Rollenkarten arbeiten	MK
--------------------------	---	-----------

Plateau 1 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	43 Einen Ferienbericht verstehen	
Leseverstehen	40 Une page du blog de Marie: Einen Blog lesen 43/2 Filmzusammenfassungen verstehen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen: 43/4 Vereinbarungen treffen, z zusammenhängend sprechen 41/1 Über Freundschaft sprechen	
Schreiben	41/3 Personen beschreiben 43/3 Von einem Erlebnis erzählen	MK (Blogeintrag)
Wortschatz	41/2 Wortfelder 42/4 Wortfamilien; Wortdefinitionen	MK
Grammatik	42/4 Relativsätze 42/5 Imparfait 42/5 Aspektunterscheidung	
Interkulturelle Kompetenz	40 Die Route Nationale 7; die Provence	M
Methodenkompetenz	42/4 Umschreibungen	

Jahrgang 9

Découvertes 3 – Unités 3-5; Vorbereitung der Sprechprüfung(SP);
 Découvertes 4 – Unité 1; Lektüre oder Filmauszüge

Modul 1 (Déc. 3)	Le travail et moi Themenschwerpunkt: Familienalltag und Berufsalltag in Frankreich, Arztbesuch
Modul 2 (Déc. 3)	Les échanges et moi Themenschwerpunkt: Schüleraustausch, Missverständnisse
Modul 3 (Déc. 3)	Le monde francophone et moi Themenschwerpunkt: Frankophone Länder, Kolonialgeschichte, Informationen strukturieren
Fakultativ (Déc. 3)	Ma région et moi Themenschwerpunkt: Sehenswürdigkeiten in Frankreich (Landeskunde); Auvergne, Marseille, Mont St. Michel
Fakultativ (Déc. 3)	L'engagement social et moi Themenschwerpunkt: Medien und soziales Engagement
Modul 4 (Déc 4)	La culture et moi Themenschwerpunkt: Film- / Theaterfestival

Französisch an der Raabeschule

Zur Vorbereitung der Sprechprüfung eignet sich auch: A plus Sprechtraining (Bd. 3-4) digital vorhanden. Ebenso Eva Müller *Schreiben Französisch 3.+4. Lernjahr*. Einheit: Décrire une Image

Modul 1 Le travail et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	45 Globalverstehen (Sprecher identifizieren) 53/7 Einen Berufsbericht verstehen 55/2, 129/2 Ein Gespräch in der Familie verstehen	BO
Leseverstehen	46/2 J'en ai marre: Szenen aus dem Familienalltag lesen 47/3 Eine E-Mail aus der Perspektive einer Figur verfassen 50/1 La porte s'ouvre: Szenen aus dem Familienalltag lesen 51/2 Textabschnitten Titel zuordnen und erläutern (Abschnitte zusammenfassen) 52/6 (Optional), 53/8 Eine Berufsbeschreibung verstehen 54 Umfrageergebnisse verstehen (Optional)	MK BO
Sprechen	Zusammenhängend sprechen 44 Über den Tagesablauf sprechen 53/8 Einen Beruf beschreiben 54 Über seine Berufsvorstellungen sprechen 56/4 Einen Beruf beschreiben; über Berufsvorstellungen sprechen An Gesprächen teilnehmen 46/1 Über den Tagesablauf sprechen 48/5 Über Aufgaben im Familienalltag sprechen 49/8 Über ein Problem in der Familie sprechen (Rollenspiel)	SP BO
Schreiben	47/3 Eine E-Mail aus der Perspektive einer Figur verfassen 48/4 Den Tagesablauf in einer Familie beschreiben 128/1 (Sprachmittlung) Die Ergebnisse einer Umfrage zusammenfassen	MK Word
Wortschatz	48/5 Arbeiten im Haushalt 51/4 Wortfeld Beruf und Arbeit 56/3 Antonyme; Wortfamilien	SP BO, MK (filet à mots)
Grammatik	46/1, 48/4, 57/7 reflexive Verben (Präsens) 49/6, 57/8, 129/2 être en train de faire; venir de faire qc 51/3, 129/4 reflexive Verben (Passé composé) 52/5, 57/9, 129/5 ce qui/ce que	
Aussprache	49/7 Satzmelodie und Sprechabsicht 129/3 Flüssig sprechen, chaîne parlée	
Orthographie	130/4 accord du participe passé (passé composé der reflexiven Verben)	
Interkulturelle Kompetenz	44 Familienalltag und Berufstätigkeit in Frankreich 45 Persönlichkeiten: Louis Renault; Louis Pasteur 46 Die Journée d'orientation (professionnelle) 52 Arztbesuch und carte vitale 56/5 Zusammenfassung	BO

Französisch an der Raabeschule

Methodenkompetenz	54 Einen Vortrag vorbereiten und strukturieren 129/3 Flüssig sprechen, chaîne parlée	SP
-------------------	--	----

Modul 2 Les échanges et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	59 Gespräche global verstehen 60 Tours et sa région: Ein Quiz zu Tours und Umgebung (selektives Hörverstehen) 66/10 (Sprachmittlung) Wetterbericht und Ausflugstipps im Radio (Global- und selektives Hörverstehen) 71 (Sprachmittlung) Bericht des Austauschpartners (selektives Hörverstehen) 73/3 Wetterbericht (Global- und selektives Hörverstehen) 132/3 Wetterbericht und Ausflugstipps im Radio (langsamere Tonaufnahme) 132/4 (Sprachmittlung) Informationen am Telefon verstehen (selektives Hörverstehen) 134/7 Ein Chanson global verstehen	M
Leseverstehen	63/4 Tout ira bien, Hannah!: Szenen aus einem Schüleraustausch lesen 64/5 Titel zu Textabschnitten finden ; aus Figurenperspektive schreiben 68/3 Cou de foudre ou coup de soleil? Szenen aus einem Schüleraustausch lesen; Textabschnitten Titel zuordnen 69/4 Text anhand eines Bildes zusammenfassen, Fortsetzung schreiben	MK (Notizfunktion digi. LB)
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 65/4 Sprachregister unterscheiden und verwenden 133/6 Dialog über Vorlieben 134/9 In Gesprächssituationen reagieren Zusammenhängend sprechen 67/2 Über Sehenswürdigkeiten berichten 70/8, 73/4 Seine Interessen artikulieren 131/2 (Sprachmittlung) Vorschläge für eine Besichtigung machen	SP M
Schreiben	62/3 Satzpuzzle 64/5 notizengestützten Paralleltext entwerfen 65/8 E-Mail zu Besuchsprogramm schreiben 69/5 E-Mail aus Figurenperspektive schreiben	MK
Wortschatz	65/7 Wörter der Jugendsprache (Optional) 66/9 Wortfeld Wetter 69/6 Antonyme 71 Natur und Sehenswürdigkeiten 72/2 Kollokationen; Wortfelder; Antonyme	MK (filet à mots z.B. mit framind.org) Online dico
Grammatik	62/2, 62/3, 65/8, 73/12 Futur simple 66/11, 75/12, 133/5 Betonte Personalpronomen 67/1, 67/2, 69/6, 75/13, 133/6, 134/ 8 Adjektivsteigerung 73/10 Futur simple	
Aussprache	70/7 [ply] oder [plys]	

Französisch an der Raabeschule

Interkulturelle Kompetenz	<p>59 Austauschsituation; das DFJW</p> <p>60 Die Gegend um Tours</p> <p>63/4 Begegnungssituation; sprachliche Missverständnisse</p> <p>65/7 Sprachniveaus unterscheiden</p> <p>67/2 Loire-Schlösser</p> <p>70/8 In Austauschsituation seine Interessen angemessen artikulierenyx</p> <p>71 Seine Region in einem Spiel vorstellen</p> <p>73/4 Sich höflich artikulieren</p> <p>131/1 Idiomatik und sprachliche Missverständnisse</p> <p>134/9 In Austauschsituation sprachlich reagieren</p>	<p>M</p> <p>SP</p>
Methodenkompetenz	<p>64/1 Mit dem Wörterbuch umgehen (auch Online WB, el. WB)</p> <p>66/10 Beim Zuhören Notizen machen</p> <p>131/1 Missverständnisse erkennen</p>	<p>MK</p>

Französisch an der Raabeschule

Plateau 2 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	79/1 Eine Radiosendung verstehen (Interview)	
Leseverstehen	76 Ne tombez pas dans le panneau: Schilder verstehen 77/1 Bezüge von Pronomen erkennen 78/6 Den Kontext erkennen, einen Text sinngemäß ergänzen 79/2 Hinweise für Notfälle verstehen	M
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 79/4 Auf Fragen reagieren	
Schreiben	77/2 Einen Bericht schreiben 79/13 Eine Postkarte schreiben	
Wortschatz	77/4 Kollokationen 78/4 Umschreibungen und Definitionen	
Grammatik	77/2 Imparfait und Passé composé 78/5 Tempora richtig verwenden (Vergangenheit, Zukunft)	
Orthographie	77/2, 78/5 Verbformen, accord	
Interkulturelle Kompetenz	76 Schilder verstehen	M
Methodenkompetenz	79/13 Eine Postkarte schreiben	

Modul 3 Le monde francophone et moi

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	80 (Video im Internet)	MK
Leseverstehen	82/3 Le français dans le monde : Einem Sachtext Informationen entnehmen 84/1 Au Québec avec Cœur de pirate: Einem Sachtext Informationen entnehmen 84/2 Texte gezielt durchsuchen 85/4, 87/3, 88/2B, 91/3 Textinformationen strukturiert notieren 86/1 Au Maroc avec Nawal: Einem Sachtext Informationen entnehmen 86/2 Eine Bildbeschreibung verstehen 88/1 Au Burkina Faso avec Amin : Einem Sachtext Informationen entnehmen 88/2 Einer Landkarte Informationen entnehmen 90/1 En Nouvelle-Calédonie avec Arii: Einem Sachtext Informationen entnehmen 136/1, 137/1, 138/1 (oben), 138/1 (unten) Sicherung Textverständnis	M MK (Tabelle) M
Sprechen	Zusammenhängend sprechen 90/2 Eine Landkarte interpretieren An Gesprächen teilnehmen 136/2 Fragen stellen und beantworten	M SP

Französisch an der Raabeschule

Schreiben	<p>85/4, 87/3 Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>86/2 Ein Foto beschreiben</p> <p>88/2 Notizen zu einer Landkarte anfertigen</p> <p>89/2B, 91/3 Notizen zu einem Text anfertigen</p> <p>92 Einen Text ausgehend von Notizen schreiben, und verbessern; Texte zu einem Reader zusammenstellen (Optional)</p>	<p>MK (Notizfunktion digi. LB)</p> <p>M Word</p>
Wortschatz	<p>83/4 Ländernamen und Adjektive</p> <p>84/3 Wörter des kanadischen Französisch</p> <p>85/4, 87/3, 88/2, 90/2, 135/1 Wortfeld Geographie</p> <p>138/2 (oben) Wörter umschreiben</p> <p>138/2 (unten) Wörter Kontexten zuordnen</p>	<p>SP M</p>
Grammatik	<p>83/5, 93/14, 135/2 Präposition und Ländernamen</p> <p>83/6, 93/15 regelmäßige Adverbien</p> <p>94/16, 136/2 Pronomen en und y</p> <p>94/17, 137/3 Steigerung des Adverbs</p> <p>95/18 vivre 95/19 mourir</p> <p>135/3 Adjektiv oder Adverb</p> <p>137/2 vivre; mourir</p>	<p>M</p>
Orthographie	<p>137/2 Verbformen</p> <p>92 und 144 Texte korrigieren</p>	
Interkulturelle Kompetenz	<p>80-81 Frankofone Länder und Regionen</p> <p>82/3 Basisinformationen zur Kolonialgeschichte</p> <p>84 Québec</p> <p>86 Marokko</p> <p>88 Burkina Faso</p> <p>90 Neukaledonien</p>	<p>M</p>
Methodenkompetenz	<p>81/2 Eine Lernaufgabe gemeinsam bearbeiten</p> <p>82/3, 85/4, 87/3, 89/2B, 91/3 Einem Sachtext Informationen entnehmen</p> <p>92 In einem Sachtext Informationen geben; einen Text überarbeiten (Optional)</p>	

⇒ **Kürzungsmöglichkeit: Stationen 3 und 4 auslassen**

Französisch an der Raabeschule

Fakultativ Ma région et moi

(grammatische Inhalte werden im Folgeband vermittelt)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	96 Diaschau + HV zu Marseille (im Internet) 97 Aussagen zu Fotos global verstehen und zuordnen 103/3 Ein Chanson global und selektiv verstehen; Begegnung mit dem Okzitanischen	
Leseverstehen	98/1 20 millions d'années déjà: Einen Sachtext zur Auvergne lesen 99/3 Vulcania: Selektive Informationsentnahme anhand Prospekttext 100/1 Les mystères du Mont Saint-Michel: Einen Sachtext zum Mont Saint-Michel lesen 102/1 Au carrefour de l'Europe et de la Méditerranée: Einen Sachtext zu Marseille lesen 102/2 Überfliegendes Lesen (Zahlen und Informationen finden) 103/3 Einen Chansontext verstehen (S. 228) 105/1 Einen Text auswählen, beurteilen, vorstellen 106/2 Einem Text das korrekte Resümee zuordnen	M
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 99/4 Über Ausflugsziele und Interessen sprechen 103/5 Ein Interview vorbereiten und durchführen 103/3 Sich über ein Chanson unterhalten Zusammenhängend sprechen 97 Ein Bild beschreiben 99/3 (Sprachmittlung) Über eine Sehenswürdigkeit berichten 101/3 Mini-Präsentation zu einer Sehenswürdigkeit 101/4 (Sprachmittlung) Warnhinweise weitergeben 102/2 Die wichtigsten Informationen eines Textes wiedergeben 105/1 Einen Artikel präsentieren und seine Auswahl begründen	MK SP
Schreiben	104/6 (Sprachmittlung) In einer E-Mail Informationen zu einer Sehenswürdigkeit weitergeben 105/2 Eine Stadt/Region schriftlich vorstellen	MK
Wortschatz	105/2 Geographie und Sehenswürdigkeiten 107/3 Wortfamilien	
Grammatik	99/4, 107/20, 139/2 Die mise en relief 101/2, 108/21, 139/3 Fragen mit qui est-ce qui usw. 103/4, 108/22 Die Inversionsfrage	
Interkulturelle Kompetenz	96 (Diaschau im Internet) Orientierungswissen Marseille 97 Elemente der politischen Gliederung Frankreichs 98-99 Orientierungswissen Auvergne 100-101 Orientierungswissen Mont-Saint-Michel 102-103 Orientierungswissen Marseille	
Methodenkompetenz	104/6 (Sprachmittlung) La grotte Cosquer: Einen Sachtext adressatengerecht zusammenfassen; etw. mit einfachen Worten ausdrücken	

Französisch an der Raabeschule

Fakultativ L'engagement social et moi (grammatische Inhalte werden im Folgebund vermittelt)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	109 Einen Videoclip global verstehen (im Internet) 112/5, 140/1 Ein Chanson global verstehen 115/3, 140/3 Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen 115/4 Ein Interview erschließen/verstehen 116/1 Einen Zeichentrickfilm verstehen 118/4 Aussagen und Bilder zuordnen; Wörter erschließen	
Leseverstehen	111/3 L'histoire des Enfoirés: Einen Text über die Entstehung einer Veranstaltungsreihe lesen 112/4 Einem Text Informationen entnehmen 114/1 On est tous égaux en droits: Den Inhalt eines Plakats erschließen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 116/1 Über einen Film diskutieren Zusammenhängend sprechen 110/2 Über den eigenen Medienkonsum sprechen 112/6 Die Situation eines hilfsbedürftigen Menschen beschreiben 114/1 Die Aussage eines Plakats erklären	SP
Schreiben	115/2 Die Situation eines hilfsbedürftigen Menschen beschreiben 116/2 Ein Plakat für einen guten Zweck verfassen	
Wortschatz	110/1-2, 117/3 Wortfeld Medien 113/8, 117/3 Wortbildung: Adjektive mit Präfix in-/im- 116/2 Soziale Probleme und soziales Engagement	
Grammatik	113/7, 118/23, 140/2 Der Imperativ mit einem Pronomen	
Interkulturelle Kompetenz	109 Medien und soziales Engagement (Les Enfoirés, Les restos du cœur) 110/1 Wichtige Medien in Frankreich 111/3 Persönlichkeiten: Coluche und die Geschichte der Enfoirés 115/2 Persönlichkeiten: Stéphane Hessel	
Methodenkompetenz	115/3 (HV) Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen 116/2 (Schreiben) Ein Plakat sach- und adressatengerecht gestalten	

Plateau 3 (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	122/1 Die Durchsage/Ankündigung eines Reiseführers verstehen (Québec)	
Leseverstehen	119 La Martinique dans ma cuisine: Eine E-Mail verstehen; Ein Kochrezept verstehen 122/2 Eine Tourismuswerbung verstehen	

Französisch an der Raabeschule

Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 122/4 jdn. um Hilfe bitten Zusammenhängend sprechen 120/3 (Sprachmittlung) Einen Prospekt zusammenfassen 121/4 Ein Foto beschreiben 122/4 Von einer Auslandsreise berichten	
Schreiben	122/3 Eine E-Mail aus den Ferien schreiben	MK
Wortschatz	120/2 Wortfeld Geographie	
Grammatik	121/5 Die mise en relief 121/6 Imperativ und Pronomen	
Orthographie	120/1 Adjektive und Adverbien	
Interkulturelle Kompetenz	119 La Martinique 120/3 La Réunion	

Modul 4 La culture et moi (Déc 4 – Unité 1)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	15/7 Einen Film(ausschnitt) verstehen 19/7 Eine Auskunft verstehen; Wörter aus dem Kontext erschließen 20/1 Eine Reportage verstehen 21/3 Einen Dialog über Filme verstehen; Wörter aus dem Kontext erschließen 118/5 Wörter aus dem Kontext erschließen	
Leseverstehen	12-13 Quel Cinéma sur la Croisette: Einen Text über das Filmfestival in Cannes lesen 14/3 Einen Text zusammenfassen 15/6 Tweets: Hauptaussagen von Kurzmitteilungen verstehen (Optional) 17 Nantes et ses machines ..: Einen Blog über eine Theatertruppe in Nantes lesen 18/2 Die Meinung eines Bloggers herausfinden 117/3 Über einen Blog sprechen 117/4 Einen Text sinngemäß ergänzen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 16/8 Über ein Festival sprechen, von einem Festival berichten 18/3 Informationen einholen 22/4 Über ein Festival sprechen, von einem Festival berichten 20/2 Ein Interview durchführen (Optional) 117/3 Über ein Festival sprechen, von einem Festival berichten Zusammenhängend sprechen 11 Über Festivals sprechen 14/4 In der Vergangenheit erzählen	SP
Schreiben	14/3 Einen Text zusammenfassen 19/6 Tweets schreiben (Optional)	MK
Médiation	15/6 Die Hauptaussagen von Tweets zusammenfassen	
Wortschatz	19/6 Festivals, 117/4 Wortfeld Festivals 20/2 Wortfeld Festivals 21/2 Antonyme	

Französisch an der Raabeschule

Grammatik	14/4, 14/5 Plus-que-parfait ; Vergangenheitstempora 16/8, 23/2 Mise en relief 18/4, 19/5, 23/3 Imperativ + Pronomen 22/1, 116/1 Plus-que-parfait 116/2 WH Relativpronomen ; mise en relief	
Aussprache	19/7 Lautschrift	
Interkulturelle Kompetenz	10 Cannes und sein Filmfestival 17 Nantes und Royal de Luxe 20/1 Französische Filmtage	M
Methodenkompetenz	15/7 Einen Film verstehen 19/7 Beim Hören Wörter aus dem Kontext erschließen	

In Jahrgang 9 sollte möglichst eine dem Lernstand angemessene Lektüre behandelt werden. Alternativ kann auch mit dem Medium Film gearbeitet werden (Kurzfilm oder *long métrage*, z.B. *Les choristes*)

Jahrgang 10

Découvertes 4 - Unité 3, M1; Découvertes 5 – M1, M2, (M3)

Modul 1 (Déc 4)	Le monde du travail et moi Themenschwerpunkt: Bewerbung, Lebenslauf, Ferienjobs
Modul 2 (Déc 4)	Les Français et moi Themenschwerpunkt: Deutsch-Französische Zusammenarbeit, Geschichte
Modul 3 (Déc 4)	La lecture et moi Themenschwerpunkt: Jugendbuch (Auswanderung, Senegal)
Modul 4 (Déc 5)	Des jeunes en France La société et moi
Modul 5 (Déc 5)	Des forêts et des hommes L'écologie et moi

Modul 1 Le monde du travail et moi (Déc. 4 – Unité 2)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	24 Einen Praktikumsbericht verstehen (Erweiterung mit Video im Internet) (Optional) 28/6 Interviewfragen verstehen und beantworten 30/1 Einen Filmausschnitt verstehen 34/8 Ein Bewerbungsgespräch verstehen	BO
Leseverstehen	26-27 Une belle expérience: Ein Interview in einer Schülerzeitung lesen 26/3 Einem Text Informationen über eine Person entnehmen und notieren 27/4 Informationen über eine Person zusammenfassend wiedergeben 30/2 Bestimmte Aspekte zu Figuren herausarbeiten; aus der Perspektive einer Figur heraus schreiben 31 Intouchables: Einen Auszug aus einem Filmdrehbuch lesen 32/3 Eine Statistik verstehen (Optional) 32/4 Einen Lebenslauf verstehen (Optional) 35 Job-Anzeigen verstehen	BO
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 28/6 Interviewfragen verstehen und beantworten 118/1 Über Wünsche und Pläne sprechen; Vorschläge machen Zusammenhängend sprechen 27/4 Über einen möglichen Auslandsaufenthalt sprechen 32/3 Über eine Statistik sprechen, über Jobs sprechen (Optional) 34/6 Über Wünsche und Pläne sprechen 34/8 Über eine Bewerbung sprechen	M

Französisch an der Raabeschule

Schreiben (Alternativ kann die Einheit Poser sa candidature : écrire une lettre de motivation et un CV aus Eva Müller, Schreiben Französisch 3.+4. Lernjahr genutzt werden) s. Fachschftsbibliothek	28/7 Ratschläge geben und Vorschläge machen 29/8 Seine Motivation darstellen und erläutern 30/2 Aus der Perspektive einer Figur schreiben 33/5 In einer E-Mail Ratschläge geben 35-36 Seinen Lebenslauf und einen Bewerbungsbrief schreiben 38/3 Sätze eines Bewerbungsbriefes vervollständigen 119/3 Sätze verknüpfen	BO MK
Wortschatz	33/5, 37/2, 119/4 Wortfeld Bewerbung und Arbeit 35/1 Ferienjobs	M
Grammatik	25/1-2, 28/7, 38/4, 118/1+2 Conditionnel présent 28/5, 39/5 Inversionsfrage 34/6-7 Si-Sätze (reale) Fakultativ (im CdA): Conditionnel passé 40/6, 120/5 Der Bedingungssatz 40/7 s'asseoir	
Orthographie	29/8 Geschriebenes korrigieren; Fehler-Checkliste	
Interkulturelle Kompetenz s. E.Müller Franz. Schreiben 3.+4. Lehrjahr; Einheit Écrire une lettre privée et une lettre officielle	24 Montpellier als Universitätsstadt 25 Dt.-frz Zusammenarbeit (France-Mobil, Deutsch- Mobil) 26/3 Das DFJW 28/6 Höflichkeit 29/8 Das Voltaire-Programm; Höflichkeit in Briefen 32/3 Ferienjobs in Frankreich (Optional) 32/4 Konventionen in einem Lebenslauf (Optional) 36 Konventionen in einem förmlichen Brief (Optional)	M
Methodenkompetenz	29/8, 36 (Optional) Bewerbungsschreiben 32/4 Aufbau eines Lebenslaufs	BO

Modul 2 Les Français et moi (Déc 4, Unité 3)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	41 Ein Interview verstehen (Interview mit dem frz. Botschafter, Video im Internet) 46/8 Eine Fernsehdokumentation verstehen (La naissance de l'amitié franco-allemande, Video-Clip) (Optional => Q-Phase) 122/3 Einen Dialog verstehen (Paris Rutabaga)	
Leseverstehen s. auch: E. Müller Franz. Schreiben 3.+4. Lehrjahr; Einheit Décrire un graphique	42/1 Text-Bild-Zuordnung 43 Paris Rutabaga: Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen 43/2 Textabschnitten Titel geben 44/4 Die Gefühle einer Figur beschreiben 47/1 Images et clichés: Eine Statistik lesen 50/1 Einen Beitrag aus einem Jugendmagazin verstehen und kommentieren 52/2 Einen landeskundlichen Text verstehen 121/1 +2 Sätze zum Textinhalt vervollständigen	

Französisch an der Raabeschule

Sprechen	<p>Zusammenhängend sprechen</p> <p>41/2 Über Beispiele der deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen</p> <p>46/9 (Sprachmittlung) Einen Text zusammenfassen (Optional nur Wortumschreibungen)</p> <p>48/3 Eine Meinung zu einer Umfrage äußern</p> <p>49/5 Bilder beschreiben, über Vorurteile sprechen</p> <p>51/2 Eine Umfrage machen und die Ergebnisse präsentieren (Optional)</p> <p>51/3 Ein Plakat zur deutsch- französischen Geschichte gestalten und präsentieren (Optional)</p> <p>53/3 (Sprachmittlung) Einen Zeitschriftenartikel zusammenfassen</p> <p>122/4 (Sprachmittlung) Einen Text adressatengerecht zusammenfassen, Wörter umschreiben</p> <p>An Gesprächen teilnehmen</p> <p>51/4 Ein Quiz vorbereiten und durchführen</p>	M
Schreiben	<p>44/4 Die Gefühle einer Figur beschreiben</p> <p>45/7 Seine Meinung äußern</p> <p>50/1 Einen Zeitschriftenbeitrag kommentieren</p> <p>53/3 Einen Zeitschriftenartikel zusammenfassen</p>	
Wortschatz	<p>41-44 Geschichte</p>	
Grammatik	<p>45/5, 45/6, 45/7, 48/3, 122/3, 123/6 Der Subjonctif</p> <p>48/4, 55/12, 124/7 Fragen mit qui est-ce qui usw.</p> <p>49/6 avant de faire qc/après avoir fait qc (rezeptiv) (Optional)</p> <p>54/9 Der Gebrauch des Subjonctifs</p> <p>54/10 battre 55/11 convaincre</p> <p>124/8 avant de faire qc/après avoir fait qc (produktiv) (Optional)</p>	
Orthographie	<p>45/7 Formen des Subjonctif</p>	
Interkulturelle Kompetenz	<p>41 Deutsch-französische Zusammenarbeit: ARTE; Geschichte: 1. Weltkrieg</p> <p>42 Deutsch-französische Geschichte und Zusammenarbeit</p> <p>43/2 2. Weltkrieg, occupation, de Gaulle, résistance</p> <p>45/7 Über Konflikte sprechen 46/8 Symbolische Gesten deuten</p> <p>46/9 Eine interkulturelle Erfahrung nachvollziehen</p> <p>47/1 Klischees und Stereotypen</p> <p>48/3 Über Stereotypen sprechen</p> <p>48/4 Über das Bild vom eigenen Land reflektieren</p> <p>49/5+6, 50/1 Über Stereotypen sprechen</p> <p>51/3-4 Über die deutsch- französische Geschichte sprechen (Optional)</p> <p>124/7 Fragen zur Landeskunde stellen und beantworten</p> <p>124/8 Kenntnisse zur französischen Lebenswelt formulieren</p>	M
Methodenkompetenz	<p>56/9 (Sprachmittlung) Das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergeben</p> <p>122/4 Unwichtiges erkennen und weglassen; adressatengerecht vermitteln</p>	

Französisch an der Raabeschule

Plateau (Optional)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	56 Papaoutai: Ein Chanson verstehen; Einen Dialog aus Figurenperspektive verfassen 59/5 Ein Interview über eine Austauscherausfahrt verstehen 61/2 Nachrichten im Lokalradio verstehen	
Leseverstehen	56 Papaoutai: Ein Chanson verstehen 58/4 Eine E-Mail verstehen 60/1 Stellenanzeigen und Personenprofile verstehen, Bewerber zuordnen	BO
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 59/6 Über einen möglichen Mitbewohner diskutieren 61/4 In einer Diskussion argumentieren; telefonisch Erkundigungen einholen	
Schreiben	57/1 Einen Text mit vorgegebenen Wörtern schreiben 57/2 Ein Foto beschreiben; Eine Geschichte zum Bildinhalt erfinden 58/4 Eine E-Mail beantworten 61/3 Ein Bewerbungsschreiben	MK BO
Wortschatz	57/1 Kollokationen und Wortfelder 57/2 Adverbien und Präpositionen	
Grammatik	58/3 Si-Sätze 56/9 Subjonctif	
Interkulturelle Kompetenz	59/5 Austauscherausfahrten	M

Französisch an der Raabeschule

Modul 3 La lecture et moi (Déc. 4, M1)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	62 Reportage zum Prix des lycéens (Video im Internet) 70/4 Fortsetzung einer Geschichte verstehen, Sätze vervollständigen; Vergleiche anstellen 75/3 Ma fille: Ein Chanson verstehen; Inhalt mit Romantext vergleichen 127/7 Fortsetzung einer Geschichte verstehen	
Leseverstehen	62 Erwartungshaltung aufbauen 63 Personenbeschreibungen verstehen 64/2 Parole d'honneur...: Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen 64/3 Textinhalt anhand eines Fotos erläutern 65/5 ...parole de père: Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen 64/4 Dialog aus Figurenperspektive entwickeln 66/6 Vermutungen über den Fortgang anstellen 66/8 Wörter erschließen 67/9 Obligation ou libre choix? Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen 67/10 Ironie erkennen; Hauptaussage erkennen 69/1 Un courriel: Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen. Eine offizielle E-Mail verstehen ; Wörter erschließen; vereinfacht wiedergeben 69/2 Stilebene erkennen 70/3 Inhalt aus Figurenperspektive wiedergeben 72/8 Qui est Malick? Einen Auszug aus einem Jugendbuch lesen 72/9 Schlüsselsatz erläutern 72/10, 125/1 Resümee 74/2 Dakar-Paris: Einen Comic verstehen und erläutern 76/3 Text sinngemäß ergänzen anhand vorgegebener Schlüsselwörter 125/2 Fragen zum Text beantworten; Wirkung eines Textes analysieren 127/6 Textinhalt vereinfacht wiedergeben	MK
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 62 Über die Gründe für Auswanderung sprechen 64/4 Dialog aus Figurenperspektive 71/7 Eine Diskussion vorbereiten 73/1 Eine Diskussion durchführen Zusammenhängend sprechen 68/13 Lösungen zu Problemstellungen vorschlagen (Optional) 126/5 Lösungen vorschlagen; Ratschläge geben	M
Schreiben	70/3, 127/6 E-Mail aus Figurenperspektive schreiben 72/10 Resümee 75 Brief aus Figurenperspektive schreiben	MK
Wortschatz	63 Familienmitglieder und soziale Beziehungen 66/8 Wortbildung: Endung von Nomen + Genus; Verb und Nomen 69/2 Kollokationen 71/7 Redemittel für Diskussionen 76/2 Wortbildung: Endung von Nomen + Genus	
Grammatik	66/7 Passé simple erkennen und verstehen 68/11, 68/12, 68/13, 78/15 Gérondif ; 70/5, 71/6, 78/16, 127/8 Passiv, 77/13 suivre 77/14 Passé simple 126/3, 126/4+5 Gérondif	
Orthographie	70/5 +6 Passiv (accord)	

Französisch an der Raabeschule

Interkulturelle Kompetenz	Immigration aus dem Senegal (Informationen zu Senegal im Internet) 64/2-4 Kulturelle Bedingtheit von Verhalten; Rolle der Tradition; Ehrbegriff 73/1 Interkulturelle Problemstellungen verstehen und darüber sprechen 74/2 Interkulturelle Erfahrungen eines Senegalesen 75/3 Haltungen und Einstellungen vergleichen 126/4 Senegalesische Lebensart	M
Methodenkompetenz	66/8 Genus von Nomen erkennen 69/2 Umschreibungen 71/7 Eine Diskussion vorbereiten 73/1 Diskussionsmethode Les six chapeaux 125/2 Einen narrativen Text analysieren	

Module 4 Des jeunes en France – La société et moi (Déc. 5, M1)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	10/1 Extrait de film: Bande de filles (Hypothesenbildung, note-taking, Zusammenfassung, produktive Umsetzung) 96/1 En plus Extrait de film: Bande de filles (Hilfe zur Zusammenfassung eines Filmausschnitts) 21/6 Mali-Bretagne (Hypothesenbildung zu Radiobeitrag, note-taking, produktive Umsetzung) 99/9 En plus Mali-Bretagne (Hilfe zur Hypothesenbildung, Zusammenfassung als Lückentext) 23/3 Ecouter et regarder, écrire Selbstkontrolle Hör-Seh-Verstehen, produktive Umsetzung 109 (Stratégieteil) Film beschreiben	M
Leseverstehen	11/2 Lektüreeindrücke sammeln (fiktionaler Text) 12/3 Informationen zu Figur sammeln und erläutern (Relever → analyser), produktive Umsetzung 96/2 En plus Hilfen/Hinführung zu „analyser“ 13 Anleitung Personenporträt 18/1 Einen Romanauszug verstehen 20/2 Beziehungen zwischen Figuren analysieren 20/3 Personenporträt 20/4 Hypothesenbildung zur Deutung des Textes 21/5 Einen Sachtext zur Immigration verstehen 22/2 Romanauszug, Selbstkontrolle Textverstehen	
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen 9 Kennenlerndialog vorbereiten und präsentieren 16/2 Austausch über mögliches Verhalten Zusammenhängendes Sprechen 10/1 Filmfigur vorstellen 11/2 Lektüreeindrücke zu einem fiktionalen Text wiedergeben 12/3 Monolog aus Figurenperspektive halten 14/1 Eine Person beschreiben 16/1 jdm. Ratschläge geben	

Französisch an der Raabeschule

	20/2 die Beziehung zwischen Figuren erläutern	
Schreiben	<p>10/1 Einen Tagebucheintrag aus Figurenperspektive verfassen</p> <p>120 (Stratégies) Aus Figurenperspektive schreiben</p> <p>12/4 Einen Text schriftlich vorstellen</p> <p>13 Personenporträt vorbereiten</p> <p>15/3 Personenporträt (bildgestützt)</p> <p>20/3 Personenporträt schreiben</p> <p>21/6 Einen Bericht schreiben (Zusammenfassung eines Hörtextes)</p> <p>23/3 Personenporträt</p>	<p>MK (Word)</p> <p>I-Serv: Textmodul (Koop. Schreiben möglich)</p>
Médiation	21/5 Informationen über die Immigration in Frankreich weitergeben	
Wortschatz	<p>14/1 Personenbeschreibung (Erscheinungsbild, Verhalten, Gefühle ...)</p> <p>137 (Vokabelteil) Körper und Gesicht</p> <p>15/2 Zwischenmenschliche Beziehungen</p>	
Grammatik	<p>16/1 WH Conditionnel présent</p> <p>97/4 WH Conditionnel présent</p> <p>16/2 WH Bedingungssatz (I)</p> <p>98/6 WH Bedingungssatz (I)</p> <p>17/3 Conditionnel passé</p> <p>98/7 En plus Conditionnel passé</p> <p>17/4 Bedingungssatz (II)</p> <p>99/8 En plus Bedingungssatz (II)</p> <p>17/5 Verbes en -indre</p>	
Interkulturelle Kompetenz	<p>8/9 Empathie, Sensibilisierung für kulturelle und biographische Hintergründe</p> <p>135 (Vokabelteil) Schulsystem</p> <p>10/1 Leben von Jugendlichen in Banlieue (Film)</p> <p>11/2 und 18/1 Schicksal eines Kindersoldaten</p> <p>21/5 Orientierungswissen Immigration</p> <p>21/6 Fluchtursachen und Integrationsversuche</p> <p>23/3 Familiengeschichte einer jungen Frau aus Réunion</p>	M
Methodenkompetenz (vgl. auch Stratégies im Anhang 109-124)	<p>12/3 Informationen zu einer Figur sammeln und deuten</p> <p>12/4 Einen Text vorstellen</p> <p>13 Eine Figur porträtieren</p> <p>14/1 Wortschatz strukturieren</p> <p>20/2 Figurenkonstellation erläutern</p>	

Französisch an der Raabeschule

Fakultativ : Module 5 Des forêts et des hommes – L'écologie et moi (Déc. 5, M2)

Kompetenzen	Inhalte Schülerbuch	
Kommunikative Kompetenz Hörverstehen/Hör-Seh-Verstehen	54-55 Globalverstehen: Gesamtaussage und Wirkungsabsicht eines Filmausschnitts verstehen 68/2 Gesamtaussage eines Filmausschnitts verstehen 109 (Stratégieteil) Bild/Film beschreiben	
Leseverstehen	57 Einen Sachtext verstehen, Zusammenfassung der Hauptgedanken 58 Textsorten unterscheiden; einen Text und die Absicht des Autors vorstellen 64/1A Einem Sachtext Informationen entnehmen 65/66 Einen Romanzaug verstehen; einen narrativen Text analysieren, Informationen zu Figuren entnehmen 105/6 En plus Einen narrativen Text analysieren, Informationen zu Figuren entnehmen 69/3 Textsorte bestimmen; die Argumentation eines Sachtextes analysieren; zusammenfassen	MK (Notizfunktion digi. LB)
Sprechen	An Gesprächen teilnehmen: 54 Bilder und ihre Wirkung beschreiben 109 (Stratégieteil) Bild beschreiben 55/1D Über die Aussage eines Filmes diskutieren 103/1 En plus Über die Aussage eines Filmes diskutieren 62/2 Diskutieren/ Argumentieren 104/4 En plus Diskutieren/ Argumentieren 64/1A Über Abholzung des Regenwaldes diskutieren 118 (Stratégies) Diskussion Zusammenhängend sprechen 58/1 Einen Textes und die Absicht des Autors vorstellen 64/1C Eine Karikatur beschreiben und kommentieren 66/2D Eine Figur vorstellen	
Schreiben	59/2 Einen Kommentar/eine Stellungnahme schreiben 61/2 Einen Meinungsbeitrag schreiben (Web-Forum) 62/1 Einen Meinungsbeitrag schreiben 67/3 Einen Meinungsbeitrag schreiben (Web-Forum) 69/3 Einen Kommentar zu einem Dokumentarfilm schreiben 119-120 (Stratégies) Schreiben, Zusammenfassen	MK
Médiation	57/2D Hauptgedanken eines Textes weitergeben 103/2 En plus Hauptgedanken eines Textes weitergeben	
Wortschatz	55/1 Bestandteile eines Baumes 58 Redemittel Textanalyse 59 Redemittel Argumentation 60/1 Wortfeld Ökologie; Wortfamilien 61/2 Kollokationen zum Wortfeld Ökologie 61/3 Wortbildung: Adjektive auf -able/ible 155 (Vokabelteil) Energien 156 (Vokabelteil) Umwelt	

Französisch an der Raabeschule

Grammatik	62/1 Indikativ und Subjonctif 62/2 Subjonctif nach Verben des Meinens und Sagens 104/4 En plus Subjonctif nach Verben des Meinens und Sagens 63/3 Subjonctif nach Konjunktionen 105/5 En plus Subjonctif nach Konjunktionen 63/5 Verben auf -uire (détruire)	
Interkulturelle Kompetenz	64/1 Werte und Einstellungen: Denk-, Lebens- und Sichtweisen vergleichen 67/3 Werte und Einstellungen: Denk-, Lebens- und Sichtweisen ausdrücken 69/3 Werte und Einstellungen: Denk-, Lebens- und Sichtweisen ausdrücken	
Methodenkompetenz (vgl. auch Stratégies im Anhang 109-124)	58/1 Einen Text präsentieren 59/2 Einen Kommentar verfassen	