

Französisch

Schulinternes Curriculum Sek I

Jahrgang 6*

Modul 1	Mes amis et mes activités Themenschwerpunkt: sich kennenlernen; sich vorstellen; über Vorlieben und Abneigungen sprechen
Modul 2	Ma famille/mes fêtes Themenschwerpunkt: Familienbeziehungen, Freundschaften, Geburtstagsfeier
Modul 3	Mon école et mon quartier Themenschwerpunkt: schulischer Alltag, Aktivitäten vereinbaren, Orientierung im eigenen Stadtviertel
Modul 4	Ma ville Themenschwerpunkt: Eine Stadt kennen lernen, Besichtigungen organisieren, von Erlebnissen, Aktivitäten und Festen berichten

*Lehrbuch: Découvertes jaune, Klett Verlag

Inhalte, die mit dem *Curriculum Mobilität* entsprechen, sind in der rechten Spalte mit einem „M“ gekennzeichnet.

Französisch an der Raabeschule

<p>Compréhension de l'oral Teilkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. folgen einfachen, z.Tl. didaktisierten Texten zu Kennenlernsituationen, Vorlieben und Aktivitäten ▪ S. entnehmen einfachen, didaktisierten oder authentischen Hörtexten nach bestimmten Vorgaben einzelne Informationen 	<p>SB Unité 1: Atelier A, S. 18 Nr. 3 (<i>Ouah! Ouah!</i>) Bilan, S. 24, Nr. 2 (<i>Ecouter et lire: Qui parle?</i>) SB Unité 2: Atelier B, S. 33, Nr. 8 (<i>Tu aimes la musique, Léo?</i>)</p> <p>CdA Unité 1: Pratique, S. 15, Nr. 13 (<i>Bonjour et au revoir!</i>)</p> <p>CdA Unité 2: Pratique, S. 28, Nr. 16 (<i>Qui est-ce?</i>) Bilan, S. 29, Nr. 2 (<i>Lire, écouter et regarder</i>)</p>	
<p>Sprachliche Mittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Die Verben <i>être</i> und <i>avoir</i> im Singular und Plural; die Verben auf <i>-er</i> im Singular – Der bestimmte und der unbestimmte Artikel im Singular – Fragen zum Kennenlernen und zu Vorlieben (<i>Tu t'appelles comment? Tu habites où? Qu'est-ce que tu aimes? Tu aimes...? Qui est-ce?</i>) – Verneinen mit „non“ (<i>C'est un chat? Non, c'est un chien.</i>) – <i>aimer/détester</i> 	
<p>Methodische Kompetenzen</p>	<p>Hören: Global- und Detailverstehen von Hörtexten (Strategien) (SB Unité 1: Pratique, S. 22, Nr.1 (<i>C'est fantastique!</i>))</p>	
<p>Interkulturelle Kompetenzen</p>	<p>Begrüßung in Frankreich und Deutschland im Vergleich</p>	

Französisch an der Raabeschule

Modul 2: Ma famille, mes amis (Unité 3)

Centres d'intérêt	Ma famille; mes amis	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	Mes amis; mes animaux; mes activités	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Compréhension des écrits; Production orale	
Compréhension des écrits Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. verstehen kurze, einfache Personenangaben / persönliche Korrespondenz. ▪ S. finden Einzelinformationen in einfachen Alltagstexten auf. 	<p>SB Unité 3: Atelier B, S. 52, Nr. 10 (Voilà Mehdi)</p> <p>SB Unité 3: Pratique, S. 53, Nr. 1 (Un cadeau) + Nr. 2 (un cadeau super pour mon copain)</p> <p>CdA Unité 3: Pratique, S. 43, Nr. 16 (Une dispute)</p> <p>M2 KV 1: <i>Une tarte au citron</i></p> <p>Hinweise: Die KV ist flexibel im Rahmen des Moduls innerhalb von Unité 3 einsetzbar. Eine Vorentlastung sprachlicher Mittel ist nicht nötig.</p>	
Production orale Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. stellen sich und ihre Familie/Freunde vor. S. geben einfache Informationen weiter ▪ S. drücken Vorlieben und Abneigungen aus. ▪ S. führen ein einfaches Gespräch mit Familienmitgliedern / Freunden über gemeinsame Vorhaben (z.B. Geburtstagsfeier) und treffen Vereinbarungen. ▪ S. berichten über gegenwärtige Ereignisse 	<p>SB Unité 3: Atelier A, S. 48, Nr. 9 (<i>La famille de Léo</i>) Atelier B, S. 51, Nr. 6 (<i>Les « dominos »</i>) Nr. 7 (<i>Les mois de l'année</i>) S. 52, Nr. 9 (<i>Tu as quel âge?</i>) Pratique, S. 54, Nr. 3 (<i>Voilà, c'est moi!</i>) S. 54, Nr. 4 (<i>Ma famille et mes copains</i>)</p> <p>CdA Unité 3: Atelier B, S. 41, Nr. 12 (<i>Tu as quel âge?</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 46, Nr. 6 (<i>C'est une idée super!</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 43, Nr. 1 (<i>Des idées pour un cadeau</i>) S. 44, Nr. 2 (<i>Des magasins et des idées</i>)</p> <p>SB Unité 3: Atelier A, S. 47, Nr. 7 (<i>Mon anniversaire et mes copains</i>)</p> <p>M2 KV 2: <i>On cherche un cadeau ensemble?</i></p> <p>Hinweis: Wird die KV vor Unité 3, Atelier B eingesetzt, sollte vorentlastend</p> <p>SB Unité 3: S. 51, Nr. 7 (Frage nach dem Datum) eingeführt werden.</p>	

Französisch an der Raabeschule

Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> – Die Verben <i>être</i> und <i>avoir</i> im Singular und Plural; die Verben auf - <i>er</i> und das Verb <i>faire</i> im Singular – Der bestimmte und der unbestimmte Artikel im Singular und Plural – Die Possessivbegleiter <i>mon, ma, mes / ton, ta, tes</i> – Fragen zur Person (<i>Tu as quel âge? Qui est-ce? Qu'est-ce que tu aimes? Qu'est-ce qu'on fait? Tu aimes...? Ton anniversaire, c'est quand?</i>) – Verneinen mit „non“ (<i>C'est ton frère? Non, c'est mon cousin</i>) – <i>aimer / détester</i> 	–
Methodische Kompetenzen	Lesen: Global- und Detailverstehen von Texten (Strategien) M2 KV 1	
Interkulturelle Kompetenzen	Einkaufsmöglichkeiten (FNAC); Geburtstagsbräuche	

Französisch an der Raabeschule

Modul 3: Mon école et mon quartier (Unités 4 + 5)

Centres d'intérêt	Mon école; mes activités, mes amis, mon quartier	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	mes activités; ma famille; mes amis	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Production orale; médiation	
Production orale Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. holen einfache Sachinformationen ein und geben sie weiter. ▪ S. benennen Objekte und Orte; sie beschreiben die Lage von Objekten und Orten. ▪ S. sprechen über Gewohnheiten (Tagesablauf) und Alltagsbeschäftigungen (Stundenplan) 	<p>SB Unité 4: Atelier B, S. 67, Nr. 10 (<i>Où est le cahier ?</i>) + Nr. 12 (<i>En classe</i>)</p> <p>M3 KV1: <i>Rendez-vous devant le cinéma?</i></p> <p>Hinweise: Die Kopiervorlage ist flexibel im Rahmen der Unités 4 und 5 einsetzbar. Für den vollständigen Dialog müssen dann ggf. folgende sprachlichen Mittel vorentlastet werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Das Verb <i>faire</i> (SB, Unité 4, S. 72, G 15) evtl. das Futur composé (SB, Unité 5, S. 90, G 17). – Frage nach der Uhrzeit (SB, Unité 4, S. 60, Atelier A, Nr. 1) – Erklärung eines Weges (SB, Unité 5, S. 81, Atelier B, Nr. 2) – Präpositionen (SB, Unité 4, S. 67, Atelier B, Nr. 10) <p>SB Unité 4: Pratique, S. 69, Nr. 3 (<i>Mon collègue</i>)</p> <p>SB Unité 5: Atelier B, S. 81 Nr. 1 u.2 (<i>Marie cherche Interclub Pardon monsieur, pour aller à...</i>)</p> <p>M3 KV1: <i>Rendez-vous devant le cinéma?</i> Hinweise: s. oben.</p> <p>SB Unité 4: Atelier A, S. 60, Nr. 2 (<i>Quelle heure est-il?</i>) S. 63, Nr. 7 (<i>On va où?</i>) Atelier B, S. 66, Nr. 7 (<i>On parle avec la prof?</i>) Nr. 8 (<i>Non? Si.</i>)</p> <p>SB Unité 5: Atelier A, S. 78, Nr. 2 (<i>C'est samedi!</i>) S. 80, Nr. 6 (<i>Qu'est-ce que tu fais comme activités?</i>) Au choix, S. 87, Nr. 4 (<i>Bientôt samedi!</i>)</p>	<p>M</p> <p>M</p> <p>M</p>

Französisch an der Raabeschule

Modul 4: Les fêtes, ma ville (Unités 6 + 7)

Centres d'intérêt	Les fêtes; ma ville; visiter des attractions	
Bezug zu vorangegangenen „centres d'intérêt“	Ma famille; mon quartier	
Kommunikative Kompetenzen Schwerpunkte	Production écrite; compréhension des écrits	
Production écrite Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. schreiben einfache Texte über sich und andere ▪ S. verfassen kurze Mitteilungen. ▪ S. verfassen einfache Texte zu Bildern und Bildfolgen. ▪ S. verfassen kurze Gedichte. 	SB Unité 6: Pratique, S. 103, Nr. 2 (<i>Une fête</i>) SB Unité 6: Bilan, S. 104, Nr. 3 (<i>Racontez!</i>) SB Unité 6: Atelier B, S. 100, Nr. 7B (<i>Un courriel</i>) SB Unité 7: Station 1, S. 111, Nr. 4 (<i>Des cartes postales</i>) SB Plateau 3: S. 122, Nr. 3 (<i>La carte postale de Marie</i>) SB Plateau 3: S. 123, Nr. 3 (<i>Une carte postale</i>) M4 KV1: <i>Salut Emma!</i> (Schreiben üben) Hinweise: Die Kopiervorlage ist im Rahmen von Unités 6 und 7 flexibel einsetzbar. Wenn Sie die Übung vor Lektion 7 verwenden möchten, sollten Sie ggf. folgende methodischen / sprachlichen Mittel vorentlasten: – Das Verfassen von Postkarten (SB Unité 7: Station 1, S. 111, Nr. 4) – Das Passé composé mit <i>avoir</i> (SB Unité 6: Grammaire, S. 105, G 22) – Sehenswürdigkeiten, Feiertage und Schauplätze in Paris (SB Unité 7: Découvertes, S. 108) SB Unité 6: En plus, S. 134, Nr. 2 (<i>Une fête</i>) SB Unité 6: Atelier B, S. 101, Nr. 11 (<i>Un poème</i>)	

Französisch an der Raabeschule

<p>Compréhension des écrits Teilkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ S. verstehen kurze einfache persönliche Korrespondenz. ▪ S. finden Informationen in einfachen / didaktisierten Alltagstexten. 	<p>SB Unité 6: Atelier B, S. 100, Nr. 7A (<i>Un courriel</i>) SB Unité 7: Station 1, S. 111, Nr. 4 (<i>Des cartes postales</i>)</p> <p>SB Unité 6: Atelier A, S. 95, Nr. 6 (<i>Strategien zum Leseverstehen</i>) SB Unité 7: Station 4, S. 116, Nr. 2 (<i>Malabar au chenil</i>) CdA Unité 6: S. 74, Nr. 1 (<i>La tour Eiffel?</i>) CdA Unité 6: Pratique, S. 80, Nr. 12 (<i>Le 14 juillet à Paris</i>) M4 KV 2: <i>On visite la tour Eiffel!</i></p> <p>Hinweise: Zur Lösung dieser Aufgabe benötigen die Schüler Zugang zum Internet (Computerraum, Beamer und Smartboard, Laptop o.ä.). Die KV ist flexibel im Rahmen der Unités 6 oder 7 einsetzbar. Hilfreich ist es allerdings, wenn die Lesestrategien (SB Unité 6: Atelier A, S. 95, Nr. 6 (<i>Les mots-clés</i>) und CdA Unité 6: Atelier A, S. 75, Nr. 3 (<i>Les mots-clés</i>) vorab besprochen wurden.</p>	M
Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> – Redewendungen zum Verfassen von Postkarten (SB Unité 6: Vocabulaire, S. 179, <i>Auf einen Blick</i>) – <i>Vokabular zu Sehenswürdigkeiten, Feiertagen und Transportmitteln</i> – Passé composé und Futur composé – Grundlagen der Wegbeschreibung (Präpositionen, Ortsangaben) 	M
Methodische Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – Leseverstehen (Strategien) SB Unité 6: Atelier A, S. 95, Nr. 6 (<i>Les mots-clés</i>) CdA Unité 6: Atelier A, S. 75, Nr. 3 (<i>Les mots-clés</i>) M4 KV 2: <i>On visite la tour Eiffel!</i> – Postkarten schreiben (Datum, Anrede, Grußformen, Adresse) M4 KV 1: <i>Salut Emma!</i> 	
Interkulturelle Kompetenzen	<p>Französische Feste und Feiertage; Sehenswürdigkeiten in Frankreich/ Paris; Transportmittel; Freizeitangebote; Nationalfarben</p>	M

Französisch
Schulinternes Curriculum Sek I

Jahrgang 7*

-wird z.Zt. erstellt; Erfahrungen mit dem Buch werden im Schuljahr 2014/15 gesammelt

***Lehrbuch: Découvertes jaune, Klett Verlag**

Découvertes bleue**

Französisch

**Schulinternes Curriculum Sek I
Jahrgang 7 2. Halbjahr / Jahrgang 8 1. Halbjahr**

Themen der Module:

- Modul 1 Déménager**
- Modul 2 A la découverte d'un autre pays**
- Modul 3 La vie quotidienne**
- Modul 4 Aventures**

**** Im Schuljahr 2014/15 in Jahrgang 8 in Gebrauch.**

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 7 2. Halbjahr / Jahrgang 8 1. Halbjahr

Modul 1 Déménager	
Kompetenzschwerpunkt/e	
	(ca. 16 Wochen) A1, A2
Leseverstehen/Hörverstehen	Überfliegendes Lesen, Strukturieren, Fahrplan verstehen diskriminierendes Hörverstehen SB 15,6 und Detail SB 18,10
Sprechen	Gefühle äußern, Vorhaben planen
Schreiben	Handlungen in der Vergangenheit wiedergeben (z.B. Briefe/ email schreiben, Handlungsabfolge auf Bildern beschreiben; Tagesabläufe beschreiben); ein Résumé schreiben (SB 25,1); das Ende einer Geschichte schreiben (SB 47 + 48; CdA 15,12)
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	chez moi, ma famille, mes amis, le monde du travail, ma ville
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 2 (bleu): Lektionstexte 1-3; BDs L 1-3
Interkulturelle Kompetenzen	soziokulturelles Orientierungswissen (Vergleich Leben in Paris und Toulouse); M
Methodische Kompetenzen	savoir faire: Informationen sammeln,sortieren Argumentieren (pour et contre) gelernte Gesetzmäßigkeiten anwenden in den Bereichen Grammatik und Vokabular
Sprachliche Mittel	Grammatik: Passé composé mit avoir und être; unregelmäßige Verben (-ir, mettre, venir, voir, courir, envoyer, plaie, vivre, connaître), Objektpronomen (1.+2. Person Singular + Plural), dir. Objektpronomen (3. Person Singular + Plural), Relativsätze (qui, que, où; mit und ohne Präposition), Adjektive (beau, nouveau, vieux), Demonstrativbegleiter, Fragewörter (quel), Zahlen bis 1000 Wortschatz: Erstellen von Wortfeldern: Wetter, Gefühle (z.B. Ängste, Zweifel, Freude, Trost), En ville (SB 29)
Leistungsmessung	Leseverstehensaufgaben; Schreiben (z.B. Text im p.c.; kreatives Schreiben: das Ende einer Geschichte verfassen), Sehenswürdigkeiten von Paris beschreiben
Projekt	Internetrecherche, On fait une BD
fächerübergreifend:	Erdkunde

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 7 2. Halbjahr / Jahrgang 8 1. Halbjahr

Modul 2		A la découverte d'un autre pays
Kompetenzschwerpunkt/e		(ca. 4 Wochen) A1, A2
	Leseverstehen/Hörverstehen	einen Tagesablauf einer französischen Schülerin verstehen (SB 54-55); multiple choice SB 56 Lektionstexte, unbekannte Romantitel heraushören
	Sprechen	sich beklagen, Rollenspiel, mündlicher Vortrag
	Schreiben	Dialog schreiben, Schulalltag beschreiben, offizielle Briefe schreiben
Mögliche Themen (=>centre d'intérêts)		mon école, mon pays, chez moi, ma famille, mes amis, les médias
Mögliche Texte/Materialien		Découvertes 2 (bleu): Lektion 4
Interkulturelle Kompetenzen		Schule in Frankreich – Senegal M
Methodische Kompetenzen		eine Szene entwerfen (SB 60,7), Notizen zum Text machen und mündlich vortragen savoir faire: eine Umfrage durchführen
Sprachliche Mittel		Grammatik: indir. Objektpronomen (lui, leur), Indefinitbegleiter (tout, chaque), Verben: rire, venir de faire qc, être en train de faire qc, Infinitivanschlüsse mit à,de Wortschatz: Schule, Film, sich beklagen
Leistungsmessung		siehe oben unter „Schreiben“
Projekt		Drehbuch entwerfen, Video drehen
fächerübergreifend:		Kunst

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 7 2. Halbjahr / Jahrgang 8 1. Halbjahr

Modul 3 La vie quotidienne	
Kompetenzschwerpunkt/e	(ca. 10 Wochen)
Leseverstehen/Hörverstehen	Lektionstexte, SB 68, 79 Bildunterstützte Hörverstehensübung L5,ex.8 Detailverstehen anhand von Schlüsselwörtern
Sprechen	Rollenspiel im Restaurant, Einkaufen, Meinung äußern, Argumentieren Wünsche aussprechen <p style="text-align: center;">M</p>
Schreiben	eine Szene entwerfen, Dialog schreiben Rezept erstellen
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	chez moi, ma famille, mes amis les fêtes, les traditions culinaires, mes goûts, ma musique,
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 2 (bleu): Lektion 5/6
Interkulturelle Kompetenzen	Essgewohnheiten, fête de la musique (le 21 juin), , chronologie de la musique française, SB 85 (fakultatif)
Methodische Kompetenzen	Rollenspiel, savoir faire: Wörterbucharbeit, Wortschatz erarbeiten Detailverstehen eines Chansons anhand von Schlüsselwörtern
Sprachliche Mittel	Grammatik: Teilungsartikel, (en) Verben: préférer, répéter, appeler, croire, il me faut, il faut, il faut faire qc, Verneinung (ne.. .personne, ne....rien), indirekte Rede, Frage (ohne Zeitverschiebung), Imperativ +Pronomen, Wortschatz: Zahlen: Ordnungszahlen, Jahreszahlen
Leistungsmessung	Einkaufsgespräch, Dialog im Restaurant Leseverstehensaufgaben
Projekt	Französisch kochen La chanson française
fächerübergreifend:	Musik

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 7 2. Halbjahr / Jahrgang 8 1. Halbjahr

Modul 4 Aventures	
Kompetenzschwerpunkt/e	(ca. 4 Wochen) A1,A2
Leseverstehen/Hörverstehen	Lektionstexte, SB 92 + 97 Interview über Cirque de Gavarnie Selektives Hörverstehen
Sprechen	Informationen präsentieren, Weg erfragen und erklären, Beunruhigung, Schmerzen ausdrücken M
Schreiben	Informationstext schreiben, Ende einer Geschichte schreiben
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	le monde francophone: les régions, les loisirs
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 2 (bleu): Lektion 7
Interkulturelle Kompetenzen	Landesspezifische Informationen (Les Pyrénées) M
Methodische Kompetenzen	Internet: Recherche, Sammeln, Auswerten; Nach dem Weg fragen M
Sprachliche Mittel	Grammatik: Fragen (qui est-ce qui...), unverbundene Personalpronomen, reflexive Verben, Verben: construire, conduire, Hervorhebung (c'est ... qui) Wortschatz:
Leistungsmessung	Leseverstehensaufgaben; Schreiben (z.B. kreatives Schreiben: das Ende einer Geschichte verfassen)
Projekt	Erstellen eines Prospektes
fächerübergreifend:	Erdkunde

Französisch

Schulinternes Curriculum Sek I Jahrgang 8 2. Halbjahr / Jahrgang 9 1. Halbjahr

Themen der Module:

- Modul 1** **Voyager**
- Modul 2** **Les jeunes**
- Modul 3** **Plaisir de lire**
- Modul 4** **Au choix (M1 - M3)**

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 8 2. Halbjahr / Jahrgang 9 1. Halbjahr

Modul 1: Voyager		M
Ca. 30 Stunden, davon 26 obligatorisch, 4 Stunden Freiraum		
Kompetenzschwerpunkte		
	Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - einen Fotoroman verstehen - ein <i>journal de bord</i> verstehen - differenzieren zwischen Umgangss- und Schriftsprache
	Sprechen <div style="text-align: center;">M</div>	<ul style="list-style-type: none"> - die eigene Meinung in einer Diskussion vertreten - Ratschläge einholen und erteilen - Himmelsrichtungen angeben (Geographischen Bezug zum Austauschort herstellen) - Personen beschreiben und vergleichen
	Schreiben <div style="text-align: center;">M</div>	<ul style="list-style-type: none"> - Perspektivwechsel (Texte umschreiben) - Texte weiterschreiben - einen Brief über die Ferienerlebnisse schreiben - einen Reisebericht (nach Vorgaben schreiben) schreiben
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)		<i>mes voyages, mes vacances, mes ami(e)s, amour/amitié</i>
Mögliche Texte/Materialien <div style="text-align: center;">M</div>		Découvertes 3 (bleu): Lektion 1 / 2 Mögliche Zusatzmaterialien : Internet und Fotos / Plakate zur Normandie und zur Bourgogne
Interkulturelle Kompetenzen		Regionale Besonderheiten der Bourgogne
Methodische Kompetenzen		- Textsortenkenntnisse (<i>lettre, journal de bord, roman-photo</i>) - Wortfeld erstellen (<i>être jeune</i>)
Sprachliche Mittel		Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - Wdh.: Adjektive: Steigerung und Vergleich - Wdh.: Imparfait und Passé Composé - Plus-que-parfait - Relativpronomen (<i>lequel, dont, ce qui, ce que</i>) Wortschatz: siehe centre d'intérêts
Leistungsmessung		Brief, Reisebericht, Personen beschreiben und vergleichen
Projekt		Internetrecherche, fiktive Reise, französisches Kochbuch
Fächerübergreifend		Erdkunde

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 8 2. Halbjahr / Jahrgang 9 1. Halbjahr

Modul 2: Les jeunes							
ca. 30 Stunden, davon 26 obligatorisch, 4 Stunden Freiraum							
Kompetenzschwerpunkt/e							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Leseverstehen / Hörverstehen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - in einer Diskussion auf den Gesprächspartner eingehen - einen Liedtext verstehen </td> </tr> <tr> <td>Sprechen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - <i>la langue des jeunes (verlan)</i> - Stellung nehmen - <u>Begeisterung/Verärgerung</u> ausdrücken </td> </tr> <tr> <td>Schreiben</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - ein Resümee schreiben </td> </tr> </table>	Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - in einer Diskussion auf den Gesprächspartner eingehen - einen Liedtext verstehen 	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - <i>la langue des jeunes (verlan)</i> - Stellung nehmen - <u>Begeisterung/Verärgerung</u> ausdrücken 	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - ein Resümee schreiben
Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - in einer Diskussion auf den Gesprächspartner eingehen - einen Liedtext verstehen 						
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - <i>la langue des jeunes (verlan)</i> - Stellung nehmen - <u>Begeisterung/Verärgerung</u> ausdrücken 						
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - ein Resümee schreiben 						
Mögliche Themen (= >centre d'intérêts)	<ul style="list-style-type: none"> - l'école en France et en Allemagne - Moi et mon avenir - Culture: musique 						
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 3 (bleu): Lektion 3 /4 Mögliche Zusatzmaterialien: ggf. weitere kurze Texte zum Thema « Les jeunes », aktuelle Umfragen unter Jugendlichen, Musikbeispiele						
Interkulturelle Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - einen deutschen und einen französischen Stundenplan vergleichen - Alltag von Jugendlichen in Frankreich - Jugendzeitschriften, Musik 						
Methodische Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - einen Text zur Vorbereitung auf das Resümee strukturieren - ein Interview durchführen - Bilder zum Textverständnis nutzen 						
Sprachliche Mittel	Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - Adverbien auf -ment: Bildung, Stellung, Steigerung und Vergleich - Inversionsfrage - reflexive Verben (Passé composé) - Futur simple - Whd.: la mise en relief Wortschatz: <ul style="list-style-type: none"> - thematischer Wortschatz „Les jeunes“ - Vokabular für ein Resümee - Bruchzahlen 						
Leistungsfeststellung	Resümee, Beschreibung und Auswertung und Kommentar einer Umfrage, <i>mon avenir (futur simple)</i>						
Projekt:	<ul style="list-style-type: none"> - Meinungsumfrage zum Schulalltag - aktuelle Musik aus Frankreich mit Hör- und Textbeispielen, ggf. mit Internet-Unterstützung - Kurzvorträge: Côte d'Azur (Nizza, Antibes, Cannes) 						
Fächerübergreifend	Musik						

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 8 2. Halbjahr / Jahrgang 9 1. Halbjahr

Modul 3: Plaisir de lire							
Ca. 20 Stunden, davon 15 obligatorisch, 5 Stunden Freiraum							
Kompetenzschwerpunkte							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">Leseverstehen / Hörverstehen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - einen fiktionalen Text verstehen, Informationen zu Personen, Handlungen und Gefühlen entnehmen </td> </tr> <tr> <td>Sprechen</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Textinhalte wiedergeben - eine Geschichte erzählen </td> </tr> <tr> <td>Schreiben</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - einen kreativen Text verfassen (z.B. Märchen) - eine Postkarte schreiben - eine Geschichte mithilfe von Bildern und Stichpunkten aus einer anderen Perspektive nacherzählen </td> </tr> </table>	Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - einen fiktionalen Text verstehen, Informationen zu Personen, Handlungen und Gefühlen entnehmen 	Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - Textinhalte wiedergeben - eine Geschichte erzählen 	Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - einen kreativen Text verfassen (z.B. Märchen) - eine Postkarte schreiben - eine Geschichte mithilfe von Bildern und Stichpunkten aus einer anderen Perspektive nacherzählen
Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - einen fiktionalen Text verstehen, Informationen zu Personen, Handlungen und Gefühlen entnehmen 						
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> - Textinhalte wiedergeben - eine Geschichte erzählen 						
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - einen kreativen Text verfassen (z.B. Märchen) - eine Postkarte schreiben - eine Geschichte mithilfe von Bildern und Stichpunkten aus einer anderen Perspektive nacherzählen 						
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	<i>les livres, la Bretagne</i>						
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 3 (bleu): Lektion 5 Mögliche Zusatzmaterialien: Auszüge aus französischen Jugendbüchern Internet und Fotos / Plakate zur Bretagne						
Interkulturelle Kompetenzen M	kulturelle, historische und geografische Gegebenheiten kennen lernen: <i>la Bretagne</i>						
Methodische Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - lire et comprendre un texte - Hypothesen zum Textinhalt formulieren - Personen beschreiben 						
Sprachliche Mittel	Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> - Verben auf <i>-indre</i> - Adjektiv als Adverb - Adverbien auf <i>-amment, -emment, -ément</i> Wortschatz: <ul style="list-style-type: none"> - Regeln zur Wortbildung (Präfixe, Suffixe, Antonyme, zusammengesetzte Wörter) - Unbekannte Wörter selbst erschließen 						
Leistungsmessung	<ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen zu einem Textabschnitt - kreative Schreibaufgabe - Resümee 						
Projekt	Internet: <i>Un voyage en Bretagne</i> , Buchvorstellung in französischer Sprache						
Fächerübergreifend	Deutsch, Englisch						

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 8 2. Halbjahr / Jahrgang 9 1. Halbjahr

Modul 4: Au choix (M1-M3)					
Ca. 20 Stunden, davon 15 obligatorisch, 5 Stunden Freiraum					
Kompetenzschwerpunkte					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; padding: 5px;">Leseverstehen / Hörverstehen</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> - Gebrauchstexte (Annoncen) verstehen (M1, S. 72) - eine Filmsequenz verstehen (M1, S. 75) - Informationen entnehmen und zusammenfassen </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Sprechen / Schreiben</td> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> - Berufswünsche äußern und begründen (M1) - Hypothesen (Si seulement... / Qu'est-ce que tu feras si... ?)(M1) - Wünsche, Vorschläge, Forderungen und Gefühle äußern (M2) - einen offiziellen Brief schreiben (M2) </td> </tr> </table>	Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Gebrauchstexte (Annoncen) verstehen (M1, S. 72) - eine Filmsequenz verstehen (M1, S. 75) - Informationen entnehmen und zusammenfassen 	Sprechen / Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Berufswünsche äußern und begründen (M1) - Hypothesen (Si seulement... / Qu'est-ce que tu feras si... ?)(M1) - Wünsche, Vorschläge, Forderungen und Gefühle äußern (M2) - einen offiziellen Brief schreiben (M2)
Leseverstehen / Hörverstehen	<ul style="list-style-type: none"> - Gebrauchstexte (Annoncen) verstehen (M1, S. 72) - eine Filmsequenz verstehen (M1, S. 75) - Informationen entnehmen und zusammenfassen 				
Sprechen / Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - Berufswünsche äußern und begründen (M1) - Hypothesen (Si seulement... / Qu'est-ce que tu feras si... ?)(M1) - Wünsche, Vorschläge, Forderungen und Gefühle äußern (M2) - einen offiziellen Brief schreiben (M2) 				
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	<i>Le monde francophone, un cyberprojet, Berufswahl</i>				
Mögliche Texte/Materialien	Découvertes 3 (bleu): Modules 1 – 3 (<i>au choix</i>) Mögliche Zusatzmaterialien: Zeitungstexte (M1), Filmsequenzen, Internetartikel				
Interkulturelle Kompetenzen M	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich von Festen in Frankreich und Deutschland (M2, S. 81) - Informationen zum interkulturellen Lernen (Vergleich Frankreich/Deutschland: Essen, Begrüßung, Straßenverkehr, <i>faux amis</i>) (M2, S. 83) 				
Methodische Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Filmsequenzen verstehen - Hör- und Schrifttexte verstehen und bearbeiten - Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren - Verstehen von komplexeren schriftlichen Aufgabenstellungen in der Zielsprache 				
Sprachliche Mittel	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - celui, celle, ceux, celles - accord du participe passé beim Passé composé mit avoir - Besonderheiten der Pluralbildung - indirekte Sachfrage mit ce qui / ce que <p>Au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bedingungssätze mit si, conditionnel présent, si /quand (vgl. Découvertes 4, Lektion 2) - Subjonctif présent : Form und Gebrauch (vgl. Découvertes 4, Lektion 1) - Pronomen y und en (vgl. Découvertes 4, Lektion 3) - Whd.: Relativpronomen mit Präpositionen <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortbildung: männliche und weibliche Berufsbezeichnungen <p>Au choix:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachen, Ländernamen, Nationalitäten (vgl. 				

Französisch an der Raabeschule

	Découvertes 4, Lektion 3) - Wortfeld: incendie (M1)
Leistungsmessung	- Analyse eines Textes oder einer Filmsequenz - Resümee
Projekt	- Erstellung einer Homepage, auf der die Raabeschule auf Französisch präsentiert wird (M2) - une star québécoise : K-Marco (M3, S. 88) - Plakate zu verschiedenen frankophonen Ländern

Französisch

Schulinternes Curriculum Sek I Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Themen der Module:

- Modul 1 Planète jeunes : a) la mode
- Modul 2 Planète jeunes: b) Vers le monde du travail
- Modul 3 Planète jeunes: c) Moi et les autres
- Modul 4 La France, l'Europe et le Monde francophone
- Modul 5 Le cinéma

Jahrgang 10 2. Halbjahr

- Modul 1 Un peu d'histoire
- Modul 2 Initiation à la lecture (comprendre, parler, analyser)

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Modul 1 : Planète jeunes : a) la mode	
Kompetenzschwerpunkte	<p>1. Sprechen Eigene Gefühle und Vorlieben ausdrücken; Forderungen stellen und Notwendigkeiten ausdrücken; Befürchtungen, Bitten und Wünsche äußern</p> <p>2. Hörverstehen Einen Text und ein Gespräch über Mode verstehen</p>
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	Ma mode/ L'uniforme à l'école/ Les vêtements Crise d'identité
Mögliche Texte/ Materialien	Déc. 4; Texte aus L.1 . Fotos, Modezeitschriften, Plakate zur Schuluniform, evtl. Textausschnitte aus der Lektüre "Anne ici-Selima là-bas"; Textausschnitte aus: Ecoute (Dossier: Les jeunes)
Interkulturelle Kompetenzen	Jugendlicher Geschmack, pro und contra Uniformierung
Methodische Kompetenzen	Textsortenkenntnisse anwenden (hier: Diskussion, Rollenspiel), Pro und Contra- Diskussion, Erstellung eines Wortfeldes „Les vêtements“
Sprachliche Mittel	Subjonctif présent Farben, Adjektive zur Personenbeschreibung, Verben zur Äußerung der eigenen Meinung, thematischer Wortschatz: la mode, les vêtements, se sentir exclu, souffrir d'un conflit d'identité
Leistungsmessung	Hörverstehenstext, Dialog als Streitgespräch

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Modul 2: Planète jeunes: b) Vers le monde du travail	
Kompetenzschwerpunkte	<p>1. Schreiben Einen Lebenslauf, eine Annonce und einen offiziellen Brief schreiben</p> <p>2. Leseverstehen Einen Text (Annonce, Brief, Lebenslauf) verstehen</p>
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	<p>Petits boulots, stages, chercher un job, s'intéresser à un futur métier</p> <p style="text-align: center;">M</p>
Mögliche Texte/ Materialien	<p>Déc. 4, Texte aus L2. Texte und Annoncen aus (Jugend-)Zeitschriften (z.B. Okapi, Phosphore), Plakate Ecoute (Briefe schreiben und Rubrik „économie“)</p>
Interkulturelle Kompetenzen	<p>Erster Einblick in die Praktikums- und Arbeitswelt anderer Länder</p> <p style="text-align: center;">M</p>
Methodische Kompetenzen	<p>Rollenspiel (Bewerbungsgespräch), Textsortenkenntnisse anwenden (hier: Unterscheidung von offiziellen und inoffiziellen Briefen), Erstellung eines Wortfeldes „stage, poser sa candidature“, Techniken zur Brieferstellung (Textbausteine)</p>
Sprachliche Mittel	<p>Wortschatz zum Schreiben eines offiziellen Briefes und eines Lebenslaufes (Formalia: Briefkopf, Anrede, Schlussformel), Conditionnel présent et passé, Bedingungsgefüge</p>
Leistungsmessung	<p>Annonce/ Brief, Bewerbungsschreiben, Lebenslauf</p>

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Modul 3: Planète jeunes: c) Moi et les autres	
Kompetenzschwerpunkte	<p>1. Hör-/ Sehverstehen Authentische Radio/ TV-Sendungen verstehen</p> <p>2. Sprechen Faire l'interprète, parler de l'univers des jeunes en France et en Allemagne</p>
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	<p>Tagues, violence, école, famille : réaliser son identité Vergleich unterschiedlicher Erziehungsstile, Generationsprobleme</p>
Mögliche Texte/ Materialien	<p>Déc. 4, L. 4 Déc. 4, Mod.2 Déc. 4, Mod. 3 (mod.1) Werbung speziell für Jugendliche Sendungen zum Thema :ARTE TV5, französische Radioprogramme Klassenkorrespondenz zum Thema</p>
Interkulturelle Kompetenzen	<p>Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den beiden Jugendkulturen</p>
Methodische Kompetenzen	<p>Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch, Rollenspiel: Dolmetschen</p>
Sprachliche Mittel	<p>Thematischer Wortschatz: Famille ; école ; violence ; délinquance juvénile Si-Satz Discours indirect</p>
Leistungsmessung	<p>Hörverstehenstext oder Fernsehsendung, Sprachmittlung, Handlungs/Verhaltensentwürfe zu vorgegebenen Situationen; Versprachlichung von BD</p>

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Modul 4 : La France, l'Europe et le Monde francophone	
Kompetenzschwerpunkte	<p>1. Hör-/ Sehverstehen Authentische Radio/ TV-Sendungen verstehen</p> <p>2. Sprechen Faire l'interprète, parler d'un projet européen ; parler des problèmes du monde francophone</p>
Mögliche Themen (=> centre d'intérêts)	<p>Pays, nationalités, langues en Europe, s'orienter dans le monde européen ; connaître la Francophonie (et son histoire) ; connaître quelques régions de France</p> <p style="text-align: center;">M</p>
Mögliche Texte/ Materialien	<p>Déc. 4, L. 3 Matériaux authentiques du parlement européen, Film : L'Auberge espagnole Reisereportagen, ARTE (Carambolage), TV5, französische Radioprogramme Dec. 4 L.5 Reisereportagen ; Chansons M Déc. 4 Mod.2, Mod.3 Reiseführer, Internetseiten</p>
Interkulturelle Kompetenzen	<p>Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen und Ländern verstehen; fremde Kulturen begreifen lernen</p> <p style="text-align: center;">M</p>
Methodische Kompetenzen	<p>Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch, Rollenspiel: Dolmetschen Grundbegriffe des Kreolischen kennen lernen</p>
Sprachliche Mittel	<p>Thematischer Wortschatz: pays, nationalités et langues, Pronomen <i>en, y</i> Präpositionen bei Ländernamen Négation</p>
Leistungsmessung	<p>Hörverstehentext oder Fernsehsendung, Sprachmittlung Zeitungsartikel mit Leitfragen</p>

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr

Modul 5: Le cinéma	
Kompetenzschwerpunkte	1. Hör-/ Sehverstehen (z.B: „Les CHORISTES“) 2. Sprechen Personen und Handlungen beschreiben, mit Mimik und Gestik kommunizieren
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	Éducation, chanter, l'école d'antan
Mögliche Texte/ Materialien	Déc. 4, Texte aus M1, Film, Fotos, Musik Sequenzen aus „PARIS-JE T'AIME“, „LOL“
Interkulturelle Kompetenzen	Vergleich unterschiedlicher Erziehungsstile, Generationsprobleme
Methodische Kompetenzen	Verschiedene Kameraeinstellungen (le cadrage), mit Sprache, Gestik und Mimik kommunizieren, Personen und Handlungen beschreiben
Sprachliche Mittel	Thematischer Wortschatz: tourner un film, parler d'un film (personnages, actions,...)
Leistungsmessung	Filmszene: Fragen, Einordnung, Filmanalyse

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 10 2. Halbjahr

Modul 1: Un peu d'histoire	
Kompetenzschwerpunkte	1. Hör-/ Sehverstehen (z.B: Dokumentarfilme) 2. Sprechen Darstellung ausgewählter deutscher Geschichtsaspekte (freier Vortrag, Referat)
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	Geschichte der europ. Einigung; dt.-franz. Verhältnis; Enzyklopädisten; franz. Kolonialgeschichte; Louis XIV; Napoléon
Mögliche Texte/ Materialien	Déc. 4, Texte aus L.5,M3, Texte aus Geschichtsbüchern; Dokumentarfilme, Reiseführer; Internetseiten
Interkulturelle Kompetenzen	Vergleich unterschiedlicher Geschichtsprozesse, Migrantenproblematik in Frankreich (Vertiefung) M
Methodische Kompetenzen	Auswertung expositorischer Texte Sprachmittlung
Sprachliche Mittel	Tempora Vergangenheitsgruppe Fachspez. Wortschatz: Histoire
Leistungsmessung	Fragen zu Geschichtstexten Vermittlung von Aspekten dt. Geschichte (Brief, Rollenspiel)

Französisch an der Raabeschule

Jahrgang 10 2. Halbjahr

Modul 2: Initiation à la lecture (comprendre, parler, analyser)	
Kompetenzschwerpunkte	1. Leseverstehen (z.B: Dokumentarfilme) 2. Sprechen Information und Problematisierung zu unbekanntem Texten
Mögliche Themen (=> centres d'intérêt)	s. Mod. 1-5 (Jahrgang 9 2. Halbjahr / Jahrgang 10 1. Halbjahr)
Mögliche Texte/ Materialien	Zusatztexte aus Déc. 4 (auch aus Cahier d'activités) Zusatzlektüren Zeitungstexte (Ecoute)
Interkulturelle Kompetenzen	Je nach Textinhalt
Methodische Kompetenzen	Auswertung fiktionaler und expositorischer Texte Sinnentnehmendes und intensives Lesen
Sprachliche Mittel	Spez. Wortschatz: Textanalyse
Leistungsmessung	Umgestaltung vorgegebener Texte: textprod. Aufgabe